



**А Н А Т О Л И Й
Н О В О С Ё Л О В**

安定

ВСЁ, КАК ВСЕГДА



Анатолий НОВОСЁЛОВ

ВСЁ, КАК ВСЕГДА

Стихотворения

В о л о г д а
2015 – 2016

Мы забудем всё, что в книгах прочитали;
Шелуху газет, брошюр забудем в ноль.
Мы забудем даже то, о чём мечтали.
В забывании и есть вся суть и соль.
Вы представьте, если б мы не забывали
Ничего из поглощённого в себя,
То с катушек бы слетели и страдали,
Терабайтами свой мозг всю губя.

Каждый помнил бы мельчайшую обиду,
Возгордился от инфы в своей башке;
Превратил в золу уставшее либидо,
Да и книги не держал во вещмешке.
Мы забудем, что когда-то изучали,
Ибо это – обязательный процесс.
Как бы сильно свой чердак не засоряли,
Неминуемо всё в нём пойдёт под пресс.

Мы, как будто бы, П. О. в себе меняем
Год за годом, актуальность ведь важна.
Будь ты в области познания лентяем,
Но не скажешь, что противна новизна.

[07.09 – Архангельск]



Аз не спою в этот час ничего.
Голос – охрип, настроение – в минус.
Да, каждый раз аз ищу одного –
Чем бы наполнить душевный свой примус.

Хоть на гитаре шесть новеньких струн,
В доме один и соседи в отъезде –
Словно язык поразил мой типун;
В анусе гвоздь – не сидится на месте.

Нет впечатлений, инфы... ничего!
Аз пустоту ощущаю, как космос.
Не для других аз живу, для него,
Но различать перестал чудный голос.

День пролетит... Нет! Наверное, три.
Аз биороботом буду пробитым.
Для философии лучшей норы
Мне не найти, как Алмазы в граните.

Аз не спою в поздний час ничего.
Может быть, к лучшему это затишье.
Хладной водицей умою чело
И голоса вспомню люда и птичьи.

[12.09 – написано в поезде Архангельск – Москва]



ПОЭТ

*Светлой памяти
Александра Башлачёва
посвящается...*

Вологодский край берёз,
Обожал с мальства поэт,
Чтобы разум не замёрз
Своей музе слал привет.
А гитара во чехле
Вместе с ним музык ждала,
Как поэт отдаст Земле,
От подстрочников тепла.

Может, пел он и не «ах»,
Но метался от огня
Так, что в чьих-то головах
Колокольчики звенят.
Вспоминаем Сашу мы.
Греет души песен свет.
Слишком много стало тьмы.
Меркантильности привет.

В рок-среде оставил след,
Указав для многих путь.
Средь зимы покинул свет,
Что теперь так пусто тут.
Наша песня не новá,
Русский рок поизвратили.
А с дерев падёт листва
Где его похоронили.

[2008, 01.10.2015 – Вологда]

НИЧЕГО НЕ СВЕТИТ В ЭТОЙ ЖИЗНИ...

Ничего не светит в этой жизни...
Может быть, в другой... И то – не факт,
Что придём в плоды капитализма;
Что не угодим в разряд «под брак».

Личности гармонии не будет.
Неблагополучная семья...
Перенаправлять запросы в блюде,
Вымпелом лететь в плоды хламья.

Ничего не светит в этой жизни...
Войны, беднота и вампиризм.
В глупой голове елозят слизи,
Грубо размножая пессимизм.

Тело раздирают микроволны.
Где бы ни пришёл, везде ты – раб.
...Жизненный твой цикл, чтоб был не полный,
Чтобы ты во рту не чуял кляп.

Ничего не светит в этой жизни...
Деньги – инструмент тобой играть.
Пятый твой этаж (на деле) – нижний.
Нам ли об условности не знать.

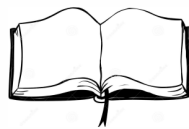
Рушится устой семьи и быта.
Алчность и сексизм. А как же жить?
Правда, целомудрие – забыты.
Тянется врагов доктрины нить.

Ничего не светит в этой жизни...
Лишь бы создавать, а что? – начхать!
Не узнаешь старенькой отчизны.
От торговых центров убежать...

Падаем. Встаём, чтоб снова пасти.
Век технологичности достал!
Скажем, всё равно, новинкам «Здрасьте...»;
Мало кто полезут по кустам.

Если не развил в себе харизмы,
Если не спесив – молчишь в кулак –
Ничего не светит в этой жизни!
Может быть, в другой... И то – не факт!

[13 – 14.10.2015 – Вологда]



БУКТЬЮБЕР

Спойлеров для вас, друзья, не будет.
Выскажу лишь мнение своё.
Нишу занимаю на буктьюбе.
Путь у книгочея тоже труден –
Опусов разлить для вас литьё.

Брэдбери, Стругацкие, Паланик,
Пушкин, Достоевский, Стивен Кинг.
Книги заставляют греться «чайник».
Пишут под видосом: «Ты – ботаник.
Собирайся на флэшмоб, старик».

Спойлеров не будет! Обещаю!
Кратенький обзор сварганю лишь.
То, что прочитал, в сей день читаю,
Расскажу и критикой облаю,
Встретив среди комментов «Ты – плохиш».

Ставьте «лайки», чаще заходите
На канал под авторством моим.
Что же вы, comrades?! Не молчите!
Что ни будь под тэгом напишите
Про (почти девчачий) нарциссизм.

А сейчас друзья, задвину спойлер –
Залагал мой софт под «котелком».
Славный негр, Джон Коффи, всё же, помер.
Гарин, инженер – был дохлый номер –
Слёзы островным заел песком.

Выскочит на видео реклама.
В веке потребления то – не новь.
Притащу я книг из низагама:
Новый боевик, ужастик, драму –
Подогреть свой ум и в теле кровь.

[18.10.2015 – Вологда]



СЕНТЕНЦИЯ

Умнеют машины, глупеет народ.
Цветут извращения и алчность.
Часто надеемся лишь на расчёт,
Ведь прагматизм – это данность.

«Лайки» собрать на «ютубе» есть цель;
Выбиться в слой популярных.
Гадить и жечь у Земли на лице
Без катастроф планетарных.

Власть – олигархам, спортсменам, творцам.
Стала продажность любовью.
Вот и развалы семей без конца –
Выгоды жаждем верховья.

Умнеют машины, глупеет народ.
Пятый отснят «Терминатор».
Войн и разборок едим бутерброд;
Злится на Путина НАТО.

Вертится шар голубой, как всегда.
Миллиметраж с астероидом.
Громких аварий гремит череда.
Ждём «Звёздных войн» эпизода.

Всё – как всегда, вспоминаем себя
После гулянок и секса.
Жизнь превращает любого в раба –
Мухой уйти из-под пресса.

Капитализм – неформал-обормот.
Что же нам строить осталось?
Умнеют машины, глупеет народ.
Цветут извращения и алчность.

*[23.10.2015 – написано в поезде
Москва - Архангельск]*



Верится не сильно, что воспрямем
Духом

и дадим стране руды.

Лямку попустительства растянем,
Книги написав, где с чан воды.

Были сочинители, теперь же –
Гонщики за счастьем из кавриг.
Песнями-пустышками слух режет.
Катится Россия в страсть и шик.

Чувства развратили ум-тихоню.

Цель для масс – рецепторы кормить,
Выпустить кагал страстей на волю
И об этом только лишь твердить.

Что-то обо всём узнать стремимся.

Мало доскональности в делах.

Пальцем хоть затронь – в тот миг яримся.

Спеси больше, чем крупиц в песках.

Нужно резюмировать – зазнались!

Нам автомобильный рай настал.

В природы кладовой обосновались.

Гордимся тем, кто больше распродал.



[10 – 11.11.2015 – Вологда]

ПРИКРОЙСЯ!

Прикройся! Мне сейчас не до страстей.
Целомкаться продолжим, но не завтра.
Всё больше между нами пропастей.
Поверхностный покров разбила Тантра.
Ведь темперамент наш не совместим.
Наверно, ты – вулкан, а я – сосулька.
По жизни даже разного хотим,
Что в паспорте моём всё нет рисунка.

Прикройся! Мне сейчас не до страстей!
Придётся нам расстаться безвозвратно.
Остались на спине следы ногтей.
Довольно кувырканий нам кроватных!
Крутись! И будет день – самца найдёшь,
Кто будет и «тушить» тебя и «жарить».
И, может быть, примером приведёшь
Меня, иль навсегда ты вырвешь память.

Прикройся! Мне сейчас не до страстей!
Есть душ, да куча латексных девайсов.
Я только лишь вздремнуть залёг в постель,
Устав от сладострастных выкрутасов...



*[31.10.2015 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*

ДИАГНОЗ

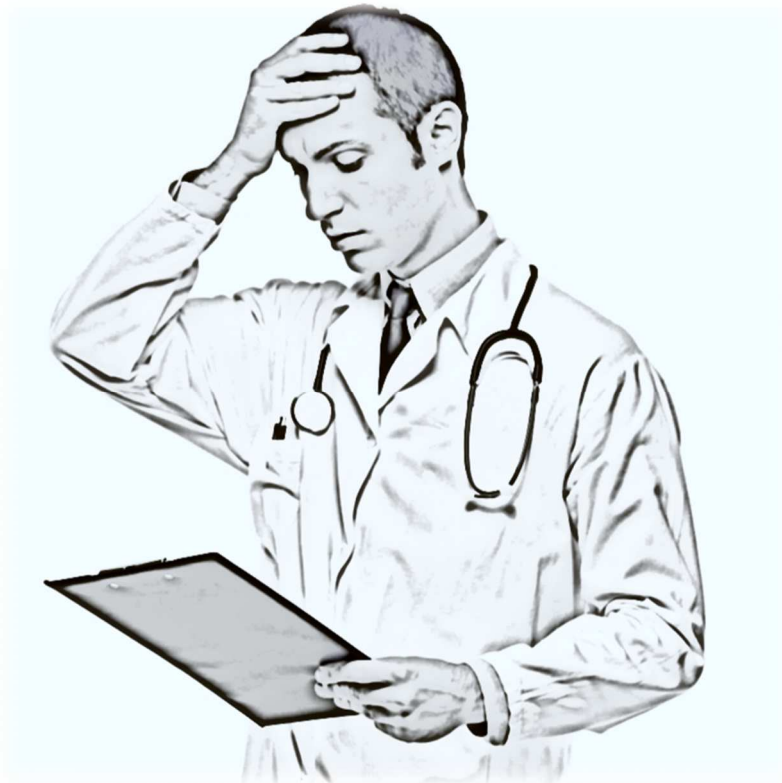
Пóлно уже щебетать о «делах»!
Хватит эстрады, шансона и рока!
Нам бы от стиля другого съесть сока,
От новостного отвыкнуть, от шока,
Двигаясь в жизни не впопыхах.
День изо дня ни к чему сексовать,
Тратить себя не на дело, а – сладость.
Много других увлечений осталось,
В чём и развитие скрыто и радость,
Чтоб однобокость ушла отдыхать.

Нам остановку нельзя совершить
В поиске более крупной зарплаты.
Невероятной шизою богаты –
Ходим по миру цветастым плакатом,
ЛГБТ привыкая костить.
Жен и мужей, чтоб у каждого – три.
Дача, квартира и автостоянка.
Рядом налоговой свищет киянка –
Будет из многих жирдяев портянка,
Будут во снах навещать упыри.

Пóлно уже щебетать о «делах»!
Нищих людей разрастается группа,
Что говорить о стабильности глупо.
Скоро зима и появятся трупы
На теплотрассах и в ветхих домах.
В веке девайсов и гаджетов жить –
Это баблосы транжирить нещадно.
Часто болеем мечтою громадной

И конкурентов обскачем злорадно.
Ради хэтчбэков пред босом юлить.

Что философия нам говорит?
Цель – обеспечить внимание чувствам,
Не было чтобы рецепторам пусто.
Вот и охочи до денежных хрустов
Так, что мотор между рёбер болит.
Диагностируем: всё – как всегда –
Ноем, кричим, упиваемся страстью.
Кровь же у нас – не томатная паста;
Скажутся все забугорные яства
И полосатость стези и годá...

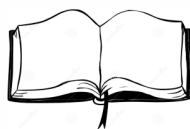


[13.11.2015 – Вологда]

Нам веселие и радость
Как понятия достались.
Но, они весьма различны;
Как – первичны и вторичны.

Радость – света достижение,
Понимание и рвенье.
А веселие – улыбка,
Привлекательная шибко.

[21.11.2015 – Вологда]



СЫТЫЕ РОКЕРЫ НЕ ПРОТЕСТУЮТ...

Сытые рокеры не протестуют,
Пашут на родине лишь вхолостую.
Музыка их на манер из Европы.
Мысли куплетов как будто из попы.

Паразитируют здесь на народе
Те, кто поют о разврате и моде.
Кто говорят о проблемах возникших,
Сразу попали в когорту «погибших».

Слушают музыку для развлечения,
Словно сгущёнку съедают с печеньем.
Кончилось время страды и печали.
Люди с кайфовыми ходят очами.

Каждый к себе загребаёт баблосы,
Светит в «ютубе» понты на видосах.
Каждый мечтает о глупых излишках,
Музыке вняв только той, что – отрывка.

Как убедить? Да никак! Населенье
Тупо подсажено на развлечения.
Белиберда приедается с ходу,
Ведь человек из животного рода.

Страсти огонь на планете бушует,
Музыка с ним всегда марширует.
Музыка дань отдаёт наслажденью;
Музыка стала от МУЗЫКИ тенью.

Что?.. Для кого?.. Написать в этом мире.
Многих колышут лишь денег цифири.
Вот и пою на плечах табурета,
Песни спуская в копилку Рунета.

Мне не обломится сладость успеха –
Музыка сердца упала в прореху.
Всё!!! И не ждите! Не будет вам «песен»!!!
Этот мирок порнографии пресен!



[21.11.2015 – Вологда]

ДЕД

Мои мотивы сильно устарели –
Шершавые слова и сбивчив ритм.
Обычный я! Чего же вы хотели?
Видавший лишь случайно Третий РИМ.

Пою и пел от сердца излученья,
Рисую словесами кое-как.
Конечно, мне не светит приключенье –
Увидел на ладони чёткий знак.

Когда же в поздний час луна сияет,
Бессонница когда и злой «Ютуб»,
Бедовое чело мотив рождает,
Который, как всегда, несвеж и груб.

Какой-то старикан меня похвалит,
Заметив у мотива добрый свет.
Лихая молодёжь его едва ли
Отметит для себя. Ведь я, как дед.

Вкусняшку РОКо-ПОПса люди съели...
Печалька – РОК фузами лишь сорит.
Мои мотивы сильно устарели –
Шершавые слова и сбивчив ритм.

[30.11.2015 – Вологда]



О НАУКЕ

Ждём, что наука поднимет страну
(Проевропейская глупость).
Нам от науки не то, что войну,
А драку затеять – есть глупость.
В Советском Союзе наука была
Царицей, а нынче – прислуга.
Создали до кучи себе барахла,
Чубайса вина и... друг друга.

Продажность, наверно, виновна во всём
И медленный спуск с косогора.
Химичим себе, а на массы – плюём.
Вор погоняет здесь вора.
Скоро «совки»-старички перемрут –
Радость наступит в науке.
ГРАНТик урвал – нереально чел крут –
Озолотит свои руки.

Нынче наука сама для себя,
Галочки ради, отчёта...
Люди живут справедливость губя,
Подвиги слив Дон Кихота.
«Я – кандидат!» – нефигово звучит,
Но, как ни странно, – без денег!
*«Сам подвязался науку лечить,
Экстраполировать берег.*

*Доктором стану и носик утру
Многим лихим кандидатам.*

*Как же кайфово в метель и жару,
Ладить в НИИ артефакты».*
Ждём, что наука поднимет страну,
Базу создаст возрожденью.
Но, чтобы у лона познать глубину,
Станем подобны растенью.

Корни запустим поглубже в пласты
Славной Советской науки.
Были и в ней, безусловно, глисты,
Реже – продажные суки.
Дышит на ладан наука, но – вдруг
Чудо свершится и люди
Сердца науки распробуют стук,
Предвосхитив свои будни.



*[03.12.2015 – написано в поезде
Москва – Архангельск;
доработано в Архангельске 06.12.2015]*

ВСЁ – КАК ВСЕГДА

*«Всё – как всегда» – повторяется
перед каждой строчкой в трёх строфах.*

Мы всё время лишь строим,
И кайфуем в запой.
Для себя яму роём.
Каждый третий – тупой.
Незаметны для многих.
Для химизма живём.
Жизнь идём по дороге,
Но себя не найдём.

Страсть одна привлекает.
Древом движемся вверх.
Каждый в жизни мечтает
Встретить громкий успех.
В электричестве сила.
Мы от лени умрём.
Лебезить – это мило.
Пасовать пред рублём.

Мы в мечтах – аполлоны,
А на деле – дрищи.
Дамский мёд – силиконы;
Важен «ствол» у мужчин.
Нам простительна слабость,
Эфемерность и ложь.
Философская старость –
Умирая, живёшь.

Знаем давно –
Без войны мы не жили.
В том-то и суть –
Будет всё – как всегда.
Верно и то,
Мы живём, как не жили.
Вечны они –
Эротизм и страда.

Кто одинок,
Ну, а кто-то – в семействе.
Жизнь без еды –
Как всем бедам беда.
Факт без гвоздей –
Что всё дело в судействе,
В алчности, жажде.
Ну, всё – как всегда.

[26.12.2015 – Вологда, ВоГУ]



ГЛУПЫШКА

Не будет ни песен тебе, ни стихов,
Ни жухлых фиалок, ни дряблой ромашки.
Не будет коврижек хрустящих «кусков»,
Каких-то девайсов и сахарной няшки.

Года пролетят, а ты – также столбом
Стоишь, словно репер в изрезанном крае.
Ни раз не стремилась пробить стены лбом,
Не только мечтать в обветшалом сарае.

Ты слышишь, я мимо проеду тебя.
Ничто не получишь! Совсем! Даже слова...
Каким же проклятьем тебя застолбя,
Судьба оказалась понять не готова

Ядрёную смесь из заскоков в башке.
И что? Ты опять соблазняешь улыбкой.
Меня удержать не реально в кружке,
Который от похоти сахарно-липкий.

Капец! Ты такая болтушка порой.
Ничем не помогут в крови эндорфины.
И я для тебя – не богач, не герой,
Не отшлифованный фаллос из глины.

Всё! Я уже никогда не зайду!
Слышишь!? И даже не вздумай пытаться.
Ведь даже за вечер в тебя на беду
Сумел, как в коровью лепёшку, вписаться.

Глупышка плюс овен. Мечты из снегов.
Ничто не видать ни в глазах, ни в рубашке.
Не будет ни песен тебе, ни стихов,
Ни жухлых фиалок, ни дряблой ромашки.

[29.12.2015 – написано в поезде Москва – Котлас]

ПОЗИТИВ

Позитив прогнивший по ТВ идёт,
Пачкает реклама разное кино.
Пошлые сарказмы люд, не морщась, пьёт
Да в глазу не видит у себя бревно.

Мать-страна, сморкаясь, смотрит на подруг,
Из которых лучших – только раз да два.
Нам любовь и верность – лишь слащавый звук;
Нам всегда понятны бранные слова.

Здравствуют девайсы. Денег власть растёт.
Хоть не просыпайся, не смотри в окно.
Позитив прогнивший по ТВ идёт,
Пачкает реклама разное кино.

*[01.01.2016 – Архангельская область,
пос. Литвиново]*



РОЛЬ

Я – не актёр и не певец.
Но кто же я, скажи, создатель!
Сказал бы он, что я – глупец
И недалёкий обыватель.

Но, может, в этом вся и соль,
Что люди все, ведь все, различны.
И даже мизерная роль
Должна быть сыграна отлично.

О жизни песни я пою.
Пчелой попал в судьбины сети.
Играю роль, мозоли бью,
Чтоб только выжить на планете.

[2002, 02.01.2016 – Вологда]



ПРИКРАСЫ

Андрею МШ посвящается...

Сколько мест прекрасных сыщется на свете,
Где мечтается иначе, чище мир;
Где летишь в своём сознании-ракете
И почти не замечаешь грустных дыр.
Горы, реки, да высоток перепады.
Небо кажется светлее. Воздух свеж.
Люди нежатся в природы-мамы кладе,
Люди силу обретают от надежд.

Сколько мест прекрасных сыщется на свете.
Фото-видео-форматы в самый раз...
Всё же лучше, чем, как пень, сидеть на месте,
В телевизоре костить попсовость масс.
А у речки, среди таёжных выкрутасов,
Где избушка набоченилась и гнус...,
Понимаешь, что так призрачны «прикрасы»
Средь гремящих городов, где гибнет рус.

Сколько мест прекрасных сыщется на свете.
Нам у всех, у них, ни в жизнь не побывать.
Вот поэтому так жаждем в интернете
Фото-видео-отчёты изучать.
Кто-то сталкер и в заброшенных заводах
Романтичность умудрится отыскать.
На природе изменённой год от года,
Раз от раза, чаще хочется бывать.

*[05.01.2016 – написано в поезде
Котлас – Архангельск]*

ХОЛОСТЯК

Аз готов страдать и биться,
Развиваться и учиться.
Намозолены ладони,
Перерыты почвы тонны.
Не бездушный «тамагоч»,
Лишь до женщин не охоч.

Аз гляжу в окно вагона
От перрона до перрона.
В поездах от мыслей спаса
Нету мне, как спирта НАЗА.
Сам себе смогу помочь,
Лишь до женщин не охоч.

Годы мчатся антилопой.
От ментов остались копы.
Гражданин же я спокойный,
Лишь в труду неугомонный.
Мне на отдых – только ночь,
Ведь до женщин не охоч.

Будет время – подряхлею,
Поясницей располнею.
Стану бегать за грибами,
Увлекаться оригами.
Не приснятся сын и дочь,
Раз до женщин не охоч.

А когда уже «представляюсь»,
В головах людей останусь
Не каким-то забулдыгой,
А трудягой высшей лиги.
Жизнь другим спешил помочь!
...Был до женщин не охоч.

*[05.01.2016 – написано в поезде
Котлас – Архангельск]*

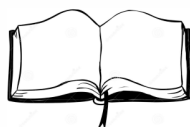
У кого-то вместо песен дикий рёв,
У кого-то бормотание – чуть слышно.
У кого-то мал запас приятных слов,
Да и сам певец кривляется как дышло.

У кого-то – что ни песня, то – бубнёжь.
Там из нот всего одна, зато КАКАЯ!
На разврат и страсть ведётся молодёжь
И певец живёт, запросам потакая.

У кого-то на политику настрой –
Критикует заявления от думцев.
Кто-то песни сочинил, чтоб стать звездой
И светить собой, творя из масс безумцев.

А мораль у этих строчек такова –
Разношёрстно население и песни
Разноликие как стерлядь и плотва.
Гениальные они, но чаще – пресны!

*[06.01.2016 – написано в поезде
Котлас – Архангельск]*



САМОПОРИЦАНИЕ

Не смотри, что я смазливый и речистый.
Промолчи, когда так хочется сказать...
Ведь внутри я весь нисколечко не чистый
И тебя в свои проблемы мне не взять.
Оттолкну тебя, как многих отфутболил.
Ничегошеньки не стану объяснять.
Под шельмою у меня так много боли,
Что годами я не в силах разобрать.

Из страданий состоят частички тела,
Мазохизм, как будто «DOS» прописан в мозг.
Не хочу я, чтобы ты меня жалела,
А хочу от одиночества лишь розг.
Не смотри, что я высокий и плечистый,
Не звони и с интернета не пиши.
Пусть я буду для тебя, как глюк у «Висты»,
Или писком комара в ночной тиши.

Ни детей, коттеджа, «тачки», счёта в банке...
Где-то друг, с которым видимся раз в год.
Часто ломку повторяю после пьянки,
Так что «перчик» от спиртов уже не тот.
Лучше мучаясь прожить, чем с крыши спрыгнуть.
От депрессии привета лечь пластом.
Я предчувствую судьбу – под сорок сгину
И, надеюсь, не узнаешь ты о том.

*[16.01.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*

ВЫ НЕ СЛЫШАЛИ...

Вы не слышали?! Тогда я вам скажу –
Опошляется наш мир неимоверно.
Как подумаю об этом, сразу скверно...
Ну, хоть что-то есть, чем сильно дорожу.
Сила правды – аутсайдер пред рублём.
Похоть круче, чем осколки от морали.
Анадысь с друзьями в полдень мы искали
От любви клочки напрасно с фонарём...

Вы не слышали?! Тогда я вам скажу –
Перед выбором давно мы не стояли.
Выбирают путь за нас. У нас – печали.
Депресняк приклеен к жизни багажу.
Технологии расселись на коне.
В грязном поле информации увязли!
Наши жизни, как разбросанные пазлы,
Ясновидец замечает лишь во сне.

Вы услышали??? Но я – не говорил!!!
Вам послышалось, бесспорно – жить по кайфу!
Каждый хочет из еды, оргазмов «лайфа»;
Накормить себя, как раньше не кормил.
Небо падает. Земля на взлёт спешит...
От печали улететь бы к ярким звёздам.
На полёт лимит билетов только роздан.
Нам осталось страдовать в родной глуши.

[27.01.2016 – Вологда]



ЗАЧЕМ КОГО-ТО ПОБЕЖДАТЬ

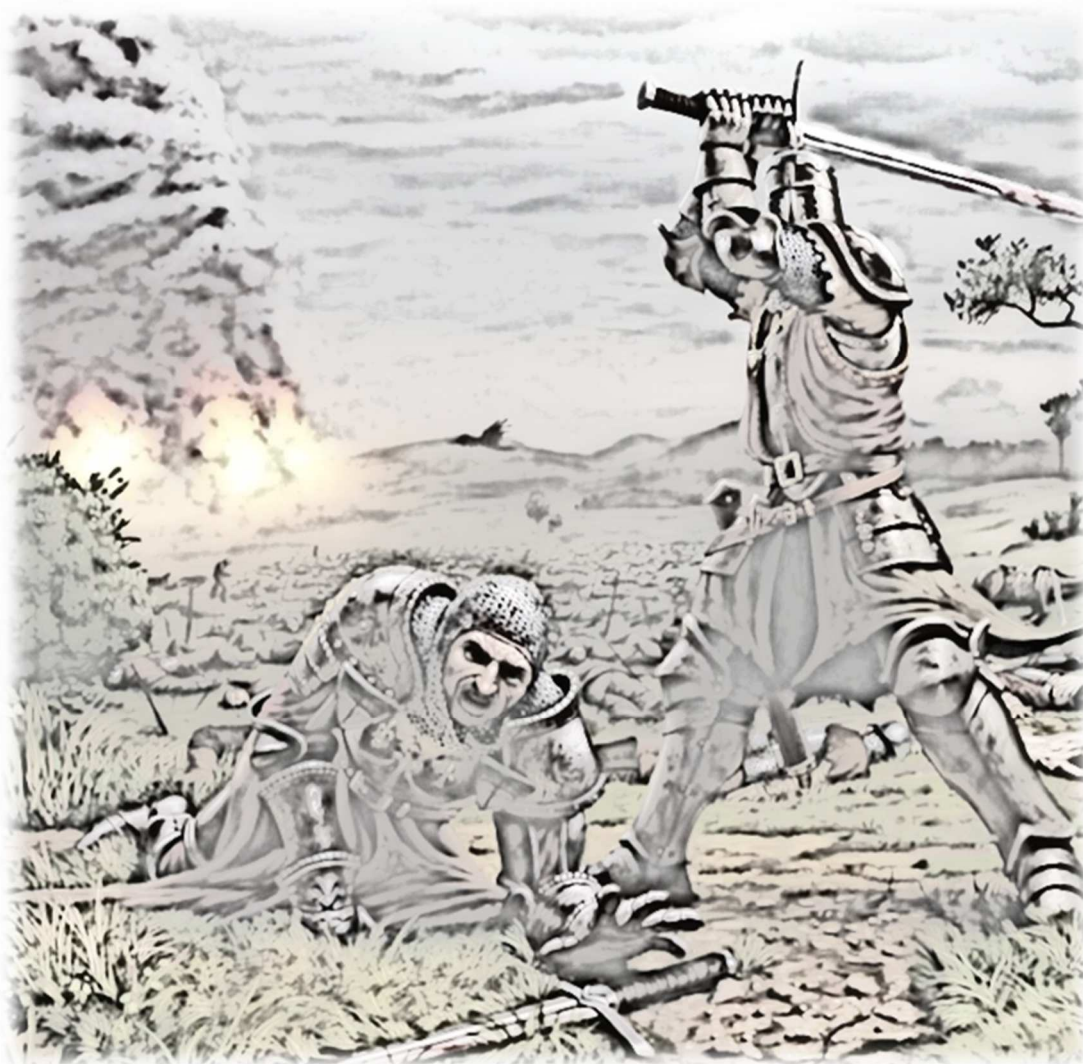
Зачем кого-то побеждать,
По бедам шествуя от жажды?
Тебе – ошибки исправлять
И человеком стать однажды.
Зачем кого-то побеждать?
Простая цель – договориться.
В пустом фойе себя искать.
Найдя, ничуть не возгордиться.

 За счёт других стремиться жить.
 В коварных планах ум извечно.
 Давно забыли как любить,
 В своих страстях живя беспечно.
 Придёт ещё одна весна
 В кровавых пятнах после боя.
 И в том виновна лишь она –
 Слепая алчность, по любому.

Стараться думать о других
Не как о средствах продвиженья!
Винить, сперва, себя самих,
А уж потом – из окруженья...
Сдавила зависть горло нам.
Разжились бесы – вот причина.
Не быть как подлый горлопан
И как стервозная дивчина!

 Готовься годы, чел, к войне!
 Готовься, но – о ней не думай...
 Тогда ты станешь мудр втройне,
 Когда сумеешь жить без «шума».
 Расти в искусстве защищать,
 Терпи удары от судьбины!
 Других конфликты прекращать
 Без сквернословий и дубины.

Но – нет! Ты – смотришь злой экран
(Разврат и глупый позитивчик).
Забыл уже, что был не пьян
И строил быт как первый живчик.
К чему кого-то (там) убить,
В себе самом, старик, тем паче?
Ну что же с нами говорить,
Когда себя в догматах прячем...



[29.01.2016 – Вологда]

ЭЛЕГИЯ

Нет ни голоса, ни слуха.
Ничего! Но я – пою!
В долговязом теле руха
С ноготок. Но я – стою.
 Всё не так, куда ни сунься.
 Я – древесный солитёр.
 До отшельника раздулся;
 Для идей своих лифтёр.
Я для неба незаметен,
Для планеты невесом.
Для народа одноцветен;
Неприятный, скучный сон.
 Проживу и не достигну
 Вышины – не разрежусь.
 Ну, хотя б наполовину
 К верной цели доберусь.
В гарфоманстве только воля
Мне приятна, как экстаз.
На тональности бемоли
Я забуду в энный раз.
 Дара, иже с ним таланта,
 Нет, и не было во мне.
 Без задатков музыканта
 Я бренчу себе на дне.
Раз тридцатый невезуха
Прошмыгнёт в стезю мою...
Нет ни голоса, ни слуха.
Ничего! Но я – пою!

[03.02.2016 – Вологда]

ГРИГОРИЙ

Он не жил совсем, но взял (на днях)
и ...умер
На краю деревни Секур,
у леска.
Нелюдимым был,
к тому ж
ополоумел,
Не успел заметить, как пришла тоска.

Раньше сварщиком пахал и мотористом,
С корешами выпивал.
Не без того.
И считал себя заядлым коммунистом.
Против партии не сделал ничего.

Что он видел в захудалом лесопункте,
Где с женою, как всегда, не повезло...
Критикуйте вы его, не критикуйте.
Страдовал всегда ветрам судьбы на зло.

Он один остался в гибнущем посёлке.
Но теперь уж Гриши нет. Лишь воет пёс.
Телевизор надрывается на полке,
Пробирается в избу отец-мороз.

Ведь вокруг храпит зима.
В курже деревья.
Почтальонка скоро с пенсией зайдёт.
И увидит без надежды запустенье;
По Григорию тихонечко всплакнёт.

А родня его в РИВГОШЕ или ЦУМе.
И во снах не вспоминает старика.
Он не жил совсем, но взял (на днях)
и ...умер
На краю деревни Секур,
у леска.



[08.02.2016 – Вологда]

ДЕНЬ ЗА ДНЁМ

День за днём. Так жизнь пройдёт.
Вспомнить лишь бы что-то было.
Нам – стерпеть судьбины гнёт,
Чтоб пикеты застолбили

Дни рождения детей,
Стройки, страсти див пригожих.
Станем мы совсем не те –
Не сличить на фото рожи.

День за днём. Так жизнь пройдёт.
Поезда. Работа. Деньги...
Каждый норму проживёт,
Но не каждый снимет пенки.

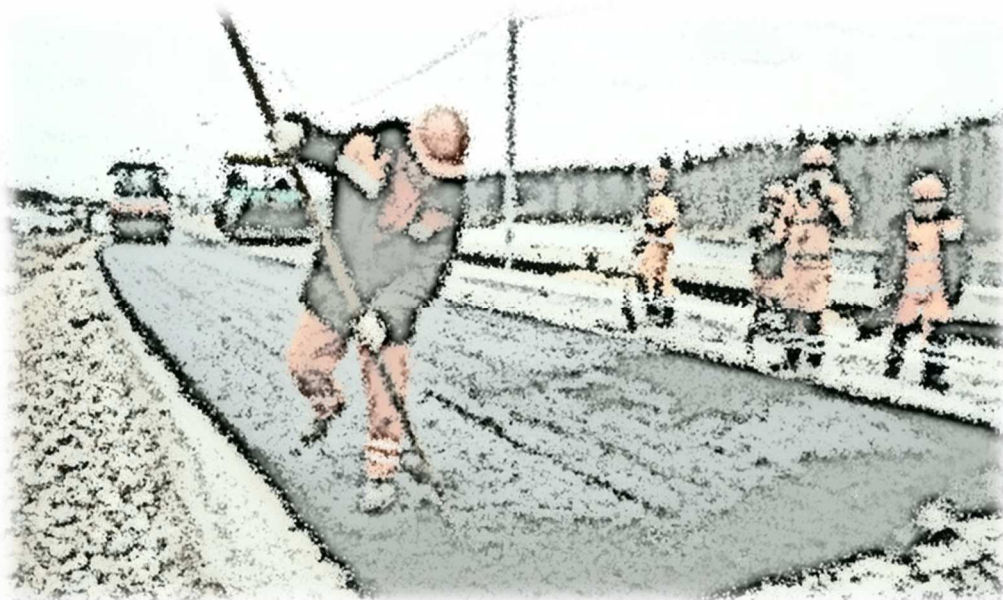
Ты не жил, а только был,
Но не паришься, соплястик.
Видел женщин, как кобыл,
Привечал их ради страсти.

День за днём. Так жизнь пройдёт.
Пусть пройдёт! Моргнём лишь дружно.
Не возьмут нас всех в полёт.
Разотрут на пыль! Так нужно!

Жизнь искал. В конце нашёл
ВСЁ НЕ ТО! Бескрайность ночи.
Оказалось – был лошок –
Растерял задор рабочий.

День за днём. Так жизнь пройдёт.
Нас, как лампочки, стряхнули.
Вот, горим, чтоб в свой черёд
Провода сердец замкнули.

Нам осталось пожелать,
Чтоб ушли без мук предсмертных.
День за днём пчелой пахать,
Не познав щедрот несметных.



*[19.02.2016 – написано в поезде
Москва-Архангельск]*

БЛОГЕР

О событии недавнем в пост напишет
Для себя, конечно, также – для других.
Окопался в графоманской хилой нише,
Где не может одолеть «хочу» своих.
Засоряет интернет сатирой блогер.
Как чихание, порой, его эссе.
О стране он пишет, девушках и Боге;
Плюс по НАТО пробежит, поддаст ПАСЕ...

Производит только мусор электронный.
Хоть бы грамотно писал – ошибок лес!
Он сидит, в своё убежище влюблённый,
Ощущая на себе системы пресс.
От комментов он в восторг порой приходит.
Отвечает. И полночи просидит.
Отвлечётся, если кот чего нашкодит,
Или кто-то по работе позвонит.

Средь друзей его такие же писаки,
Кто прогулки обожают и компы;
Обсудить Лаврова, Путина и Псаки.
Да писать потом... Страна смолой кипи!
В этом хобби поднимается всё выше.
Анадысь отправил лесом трёх чувих.
О событии недавнем в пост напишет
Для себя, конечно, также – для других.

[20.02.2016 – г. Архангельск]



ВЫБОРЫ

Хоть заплачь иль не плачь – не утетишься.
Ты в России дремучей живёшь.
Никуда ты отсюда не денешься.
Здесь родился и здесь ты помрёшь.
Президента избрать время выпало,
Но в глубинке россейской народ
Неохотно так ходит на выборы
И не верит он в лучший исход.

Ты смотри хоть все дни – не насмотришься.
Ты кричи хоть все дни, но в ответ –
Тишина. От чего ты расстроишься,
Да воспримешь опять тьму за свет.
И кричат нам дебаты по ящику.
Там – Зюганов бомонд зло костит.
Казнокрады, глупцы, фонограммщики!!!
Лишь Зюганов нас всех защитит!

Хоть заплачь иль не плачь – переменится
Что-то вкривь да и вкось во стране.
Их словам нам всё больше не верится,
Что вернёмся мы в строй по весне.
Ты листовки читай их, иль – выброси.
Что – устроим мы мир во стране
С Жириновского сотенку вытряси
И топись с корешами в вине.

И стучи себя в лоб или по луб ты;
Или злись на весь мир, иль не злись.
Но – повсюду есть тихие омуты,
Где правители, черти, сжились.

Да, мы выберем нового гения,
Или будем лишь думать, что – мы,
Патриота иль вражину Ленина;
Устроителя здесь кутерьмы.

Хоть заплачь иль не плачь – не утетишься.
Наступил важный выборов день.
Ты сегодня, лентяй, переменишься,
Опустив в урну свой бюллетень.



[2008, 22.02.2016 – Архангельск]

БОМЖ

И дома не построил
И сына не родил,
Культуры не освоил,
Дерев не посадил...
Не радовал детишек
И дев не привечал.
Рублей не знал излишек
И ВУЗов не кончал.

На месте руки, ноги.
В конец не импотент.
Совсем ума не много,
Хотя – шельмой шатен.
Ну, мог бы попытаться
Себя перебороть.
Витёк решил сломаться
И глупости пороть.

По брошенным домишкам
Скитается мужик.
Объедки и отрывки
Шукает, чтобы жить.
Со всем в себе смирился,
Покрывшись бородой.
...По юности скатился
Окурком с мостовой.

Таскался по тусовкам.
Про техникум забыл.
Шугался по ментовкам.
Курил, спиртягу пил.

Одних шалав динамил,
Хотя не Бред, не Пит.
Бодался с пацанами,
За что не раз был бит.

БолеЛ. Искал поддержки.
Работал тройку раз.
В гостинице-ночлежке
Отмыл телес «раскрас».
Искал на свалках книги.
Читал. Чуть-чуть умнел.
Малюсенькие сдвиги
Свершал в своей «луне».

Наверно в жизни прошлой
Он был – король земель.
Плясал досугом пошлым,
От лучших вин пьянел.
Женился пятикратно
И жёнам изменял.
Сейчас бы, эх, обратно!
Но, нет – сюда слинял.

Живёт. Их в доме трое:
Витёк, Толян, Вадим.
И дома не построил
И сына не родил...

*[23.02.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*

ПОФИГИСТАМ, РАЗДОЛБАЯМ И САЧКАМ

*Мы хотим видеть дальше,
чем окна дома напротив,
Мы хотим жить,
мы живучи, как кошки.*

В. Р. Цой (гр. Кино)

Ни – кто-то будет делать, а – будешь делать ты!
Не сделаешь, так помни – не сделает никто!
А как же поговорка – природа пустоты
Ни разу не потерпит. Так истина не в том,
Что есть, кому трудиться, и – алчность победит!
Тебя заменят вскоре, как спицу в колесе.
Страна лихих героев до кучи породит,
А ты же – канешь в лету на жизни полосе.

...А в том, что этот кто-то добьётся не того.
Идея исказится! Ракета в топь влетит!
Амбиций нет?! Так дело не будет течь легко,
А биться в кровь за правду – никто не запретит.
Ведь ты не просто номер на паспорта листе,
Не биораб, который замене подлежит.
Сознание с душою – тропинка к красоте.
Детишек строй, задумок, по оной побежит.

Ведь балом правят деньги. Какого же рожна
Нам сетуют – духовность и душу развивать?!
Душевность уберите, кому тогда нужна
Дорога потреблядства – девайсы поедать?

Голодным, похотливым предстанет человек,
Который книг десяток, лишь в школе, одолел.
Но мы же не допустим, чтоб стал пустышкой век,
И речка не иссохнет из бескорыстных дел.

Ни – кто-то будет делать, а – будешь делать ты!
Не понял!!! Возвращайся к началу этих строк.
Чтоб печка растопилась, добавишь бересты.
Огонь тогда возникнет, коль будет огонёк.



[27 – 29.02.2016 – Вологда]

ТЕНЬ

По витринам столичного города
Бесконечную тенью скользить,
Только то, что так сердцу дорого
И в подобии не находить.

Вороньё меж мансардами акает,
Рост бомжатников в тихих дворах.
В подземельях всегда что-то падает
И для диггеров нервов игра.

И искать в чистых стёклах, глазах его,
Града лучшего, рая в тепле.
Вроде сделал, но делаешь заново,
Вроде личность, но в общем котле.

По витринам столичного города
Разбредаться, разинувши пасть.
Только то, что так сердцу дорого
И в подобиях не отыскать.

На работу...

С работы...

А дома всё

Повторится: обязанность-секс.
Глянуть – пирсингом дочь обкололася,
А мораль потеряла свой вес.

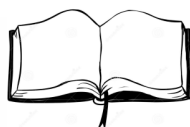
Годы жизни бегут без оглядки, но
Развлекаться, баблосы иметь.

Своё сердце, что много раз латано,
В санатории раз в год жалеть.

А за городом песни под водочку,
Шашлыки, развлечения, стриптиз.
Бедолаге вложить в кепку соточку,
Осознав, что легко съехать вниз.

Духом стар, хоть и выглядишь молодо,
Лишь бы выжить, куда уж там жить.
По витринам столичного города
Бесконечную тенью скользить.

[2008, доработано 29.02.2016 – Вологда]



РОМАНС

Щедрый тополь пух отпустит,
Что разляжется тропой.
В нём так много неба грусти,
В нём мой зиждется покой.
Ты цветком по парку бродишь
И меня не видишь ты.
Серенады петь не просишь,
Кружишь в думах высоты.

Попрошу у неба смелость,
Поэтичности у птиц.
Полной грудью мне не пелось.
Видел горя море спиц.
Пусть художники попросят
Отразить твой стан углём...
Но тебя, принцесса, носит
В грёзах белым кораблём.

Скоро осень лето сменит.
Ты уйдёшь. Заплачет парк.
Ветер с моря небо вспенит,
А на лужи ляжет лак.
Ты ушла опять без вести.
Холодов приход виню.
Пусть же мир мой (осень) треснет
От того, что вновь пою.

[13.07.2007; 06.03.2016 – Вологда]



СПЛИН

Моя звезда на небо не взойдёт
И светом никого не обогреет.
Беззвучно кануть в лету – мой черёд.
Не важно – кто чего сказать посмеет.
Ротация таких, как я, идёт,
Как тех сперматозоидов, что гибнут.
Скончается всё то, что здесь живёт;
Лишь кто-то грань отхода отодвинут.

«Микстуру» бы принять и опьянеть.
...Какая там звезда. Я – клерк невзрачный.
Конечно, не дожить, чтоб постареть;
Свечой погаснуть, но не станет мрачно.
Скриплю, как на телеге колесо.
Осталось лишь мечтать,
мусолить книги.
По ягоды ходить в родной лесок,
Таким путём добыв ещё кавриги.

Так жизнь, как фильм АртХаусный, пройдёт.
Для мёртвых царство есть!?
Хотя,

наверяд ли...

Возникнет пустота из всех пустот.
Плевать на тех, кто дождиком иссякли.
Пристрелян карабин судьбины.

Пусть

Шалава подойдёт для ножен-чресел.
Ужиться же со мной – не в дудку дуть,
Не тексты сочинять хитовых песен.

Когда же в сотый раз себя спрошу
Про жизни результат, то с темы съеду.
С зарплаты бич-пакеты приношу
К завтраку, вечере и обеду.
Кукушка накукует про исход:
Река из сангвы с грязью и мелеет...
Моя звезда на небо не взойдёт
И светом никого не обогреет.



[06.03.2016 – Вологда]

ТАК ЛЮБОЙ НА ЛАВОЧКЕ СПОЁТ

Да, так любой на лавочке споёт
И сбациает покруче на гитаре...
Однако не любой себя найдёт
В огнях на поэтическом базаре.
Вон – маску нацепил, чувак, коня.
Наверно, неказист, но КАК играет...
Мы все хотим в мелодиях «огня».
...И те, кто о сольфеджио не знает.

Признание не просто заслужить.
Не каждый нагловат, да (плюс) талантлив.
Ведь, славу ощутив, не просто жить.
Порочат в шоу-бизнесе «атлантов».
Короче, чел, купи бутылъ вина.
Девчонку приведи и дай по струнам.
Да, спой о том, что катится страна
По плоскости наклонной до гальяна.

Ведь, если не брутален, не богат
(Немодный лисапед за место Хонды),
Руками, как грузин, не волосат –
Затихнет, так и знай, у песни кода.
А слышал, говорят: лижи попец
Народу иль прослойке средь народа.
Хотя бы ей ты станешься певец,
Да барышне своей, покуда мода

Поёт тебе. А так – держи уж тренд.
Баблосы трать на разные апгрейды.
Играть учись не только в уикенд.
Умело применяй на соло бенды.

Неважно где... Ты песни, чел, ори
В подвале до в ушах сирены звона.
Примеры на «Ютубе» посмотри
И пальцы разминай без расслабона.

Не скажешь про себя, что не везёт.
Пчелюю на земном ишачишь шаре.
Когда же жизнь, как средний фильм, пройдёт,
К подруге обратишься ты, гитаре.
И та тебе тихонечко споёт.
Да так споёт, что сам не ожидаешь...
Бабуля на распев с тобой пойдёт.
Её, как никого, ты понимаешь.

Ведь ты свою стезю не пробухал,
Не лапал в «тачках» тёлочек смазливых.
Пацанчик, ты пи*дато так играл
И песен написал от сотни сильных.
До правнуков дожить – куда уж там...
А внукам ты споёшь тогдашних песен.
Пошутят, мол, дедуля, ты – достал.
Хотя по смыслам строчек деда честен.

Да, так любой на лавочке споёт...
Услышишь фразу эту от внучонка.
Слеза на обечайку упадёт.
Не станешь возбухать на ребятёнка.

[07.03.2016 – Вологда]

В ЗАОБЛАЧНОМ КРАЕ

В заоблачном крае
Нет матерных слов.
Алмазно сверкает
Иеговый кров.
С тобой, моя фея,
Мы будем жить там.
Умчимся, смелея,
К прекрасным местам.

Ни горя, ни смуты –
Одна высота.
Ты слышишь? Салюты!
Свершится мечта.
Мечтали с тобою...
Ну, как без мечты???
Я сердце открою,
Откроешь и ты...

Земле мы, как тени
Перин-облаков.
Ведь здесь песнопений
Закон и ветров.
Животные страсти
Забудь навсегда;
Как бесов напасти,
И лжи берега.

Не встретишь болезней,
Обид и тревог.
Навряд ли исчезнет
Небесный чертог.

Бесед и восторгов
Отведай экстаз.
Здесь сыщется много
Мудрейших пар глаз.

Земля нас с тобою
Забыла, простив.
Мы пали листвою;
Скользнув в водослив...
Мы много трудились,
Живатме служа.
За нас заступилась
Небес госпожа.

В заоблачном крае
Нет матерных слов.
Алмазно сверкает
Иеговый кров.
Познаем до сыта
Усладу ума.
Все знанья открыты
И заперта тьма.

[09.03.2016 – Вологда]



КОГДА УМРУ...

*Памяти всем одиноким,
похороненным в общие могилы,
и без вести пропавшим людям
посвящается...*

Когда умру, по мне не будут плакать.
В могилу общую в пакете бросят труп.
Я жил затем, чтоб что-то тихо вякать
И зачастую был гневливый или глуп.
Да, я умру, болезнями разбитый,
И никого из родственников нет.
Никто не даст на памятник гранитный,
Да я и сам зажму на то монет.

Когда умру в рыдающей России,
Сиделка крохи «бабок» заберёт.
Её помочь дедуле попросили;
«Телега старая» вот-вот уже умрет.
Открою все загадки жизни спетой.
Как Жанны нет, тогда андроид бдит.
Не жить и дня мне без машины этой.
Андроид «потчует» меня, когда болит...

Когда умру, родится кто-то. Знаю.
По гороскопу вышел скорпион.
Себя всего почти-что разгадаю
И испишу бумаги двойку тонн.
Я умирать, бесспорно, буду в муках
За раздолбайство, пофигизм, вину и злость,
Что с ноготок постиг в страны науках
(Хотя от пафоса внутри кренило ость).

Когда умру, и дождик не заплачет,
Не загрустит случайно в хлопьях снег.
Хозяйка-смерть меня из блюда лачет.
Хозяин-жизнь турнёт в другой ковчег.
Когда умру, мои иссохнут песни.
Никто (как я) их больше не споёт.
Громады-сосны на ветру застонут в лесе
И на Рунете навсегда мой сайт уснёт.

Когда уйдём, все те, кто остаются,
Немного легче будут жизни путь топтать;
В конце его предплечья затрясутся,
Хоть раздолбай не жил, чтоб умирать.
Не будет больше похоти и мата
И алчность с жаждой перестанут быть.
Восход растёт, чтоб стать (в конце) закатом.
И все, кто знал, не преминут забыть...



[11 – 12.03.2016 – Вологда]

НИКТО НАМ НЕ ВРАГ!

Никто нам не враг. Никто!
Друзей – раз да два – и обчёлся.
Едим вместо репы нектон.
У многих на кайф глист завёлся.
Мы сами врагов создаём
И учим ушу до усрачки.
Отточен двухсотый приём –
Торс доведён до горячки.

И вот, нами созданный враг
Зубки оскалил. Злорадный.
Кажет попец или фак;
До мордобоя не жадный.
Бух! Да – Бух-бух! Фэйс в крови...
Реанимацию – срочно!
Давай же, медбрат, не реви.
Общество нынче порочно.

Месяц, другой – отойдём.
Встанем. Окрепнем. Окстимся.
И хари им мылить пойдём –
Словно Ван Даммы помчимся...
Трах-тибидох! Фак и щет!
Глотку вражине прокусим.
Девицу его на минет
Прямолинейно опустим.

Не будет врагов – не беда.
Придётся скрести по сусекам.
Мнимых преград череда
Есть на четыре парсека.

Мы одержимы войной,
Трахом, машинами, властью.
Ну же, враги, хей за мной.
Станем когда-нибудь ратью.

Мир против нас – пустяки.
Мир как игрушка-войнушка.
Встали точить кулаки,
Выключив, к чёрту, порнушку.
Так и живёт псевдо-Русь,
Псевдо-правители, быдло.
Лозунг один – ты, не трусь.
«Так» не раздвинут... «кобылы».

Никто нам не враг. Никто!
Сами – себе... Не иначе!
Вон, во дворе, конь в пальто,
Школа манер, громко плачет.



*[18.03.2016 – написано в поезде
Москва – Архангельск]*

РОК-МЕНЕСТРЕЛИ

Менестрелей здесь достаточно и песен.
И технично Rock играют. Благодать.
Вечерами, как бываешь ты не весел,
Самый раз в букет из песенок нырять.
Так и хочется воскликнуть «Rock – не умер!!!»,
Хоть и пел стране БГ, он самый мёртв.
Нам Высоцкий, помнишь, пел в скрипящем шуме.
До сих пор Володин вкусен песен торт.

Rock «Совка» который, к слову, Rock-ом не был,
За баблосы как-то вахту отстоял.
Rock-о-Попсу не дадут плацкарта в небе,
Что бы он по фестивалям ни стонал.
Оглушила нас волна хитов-пустышек.
Переели стадионных громких код.
Стоеросовых прельщает лишь детишек
Свежих групп перешлифованный помёт.

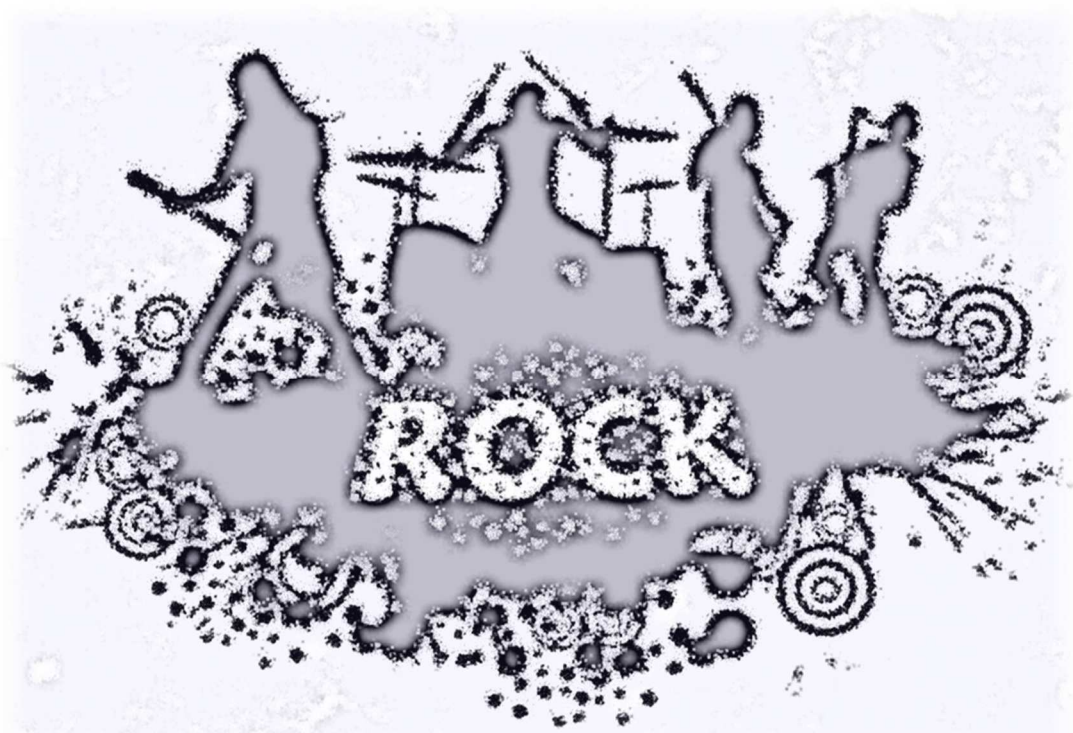
Менестрелей здесь достаточно и песен.
После «трапезы» не слабо так тошнит.
Может, лучше юных птичек слушать в лесе
Или мудрый с грампластинки старый хит.
В мозг из нового ничто (ничто!!!) не лезет.
«Старый Rock» совсем бы лучше не играл.
Может, в чём-то он пока ещё полезен,
Не совсем венком из шлягеров достал.

Интервью певцы дают без перерыва,
Повторяясь и очивками гордясь.
Что у песен нет идей и креатива,
Спецэффектами закрыли, веселясь.

Докатились, доигрались, достебались,
А гастроли превратили в вялый чёс.
Менестрели на баблосах помешались –
Ни ножны у них не пашут ни колос.

В мире, где с тобой так редко кто-то честен,
Ищем авторов талантливых музык.
Менестрелей здесь достаточно и песен,
Выбирай, покуда думать не отвык.

*[18.03.2016, 2020 – написано в поезде
Москва – Архангельск]*



БРАТЬЯМ-ЛЕСОВОДАМ

Наука ради бизнеса
Опустит ниже плинтуса
Хозяйство всё лесное,
Что было, как родное.

В науке, ради прибыли,
Хитрюги ноги вытерли.
К чему экологичность им,
Неповторимость личности.

Когда хозяин в бизнесе,
Как будто дива в климаксе,
Торчит на баксов прибыли;
Науки роли выбелит.

Магистры с кандидатами
Поработились грантами.
С зарплатами неважными
Проникли в «свет» продажными.

Бабло умы сосватало,
Экологичность спрятало.
И крутится учёный муж,
Не миновав «свиней» и луж.

Наука ради бизнеса.
У лесоводов выросла
Потребность попустительства,
Краям тайги вредительства.

Хозяин – в роли варвара.
Наука злом замарана.
Закончу я сентенцию,
У совести эрекцию...

[20 – 21.03.2016 – г. Архангельск]

СЛАВЯНЕ

Не до жиру. Лишь бы выжить
И не крякнуть, взяв кредит.
Как лимон, хотят нас выжать.
Из айфонов враг следит.

Время санкций и COVIDa,
Отупления людей.
Европейка зла, фемида –
Слышен скрежет челюстей.

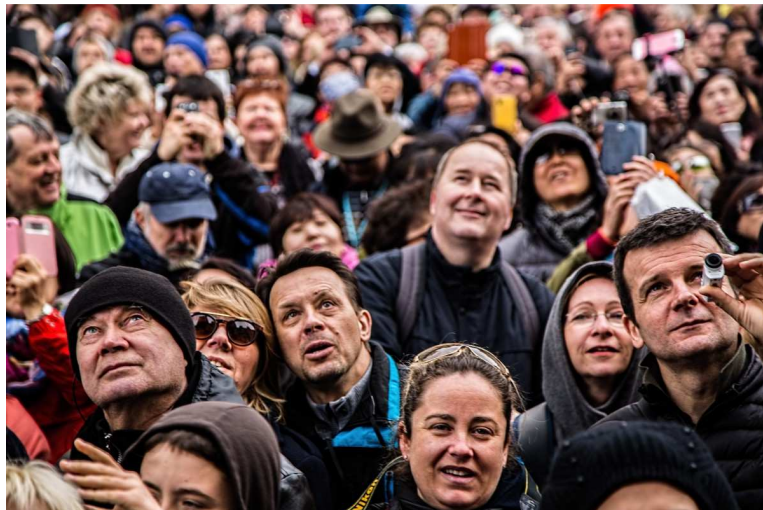
Кто с катушек не соскочит,
Ясность мыслей сохранит,
Может, не прослоупочит,
Раньше срока не сгорит...

Сколько лет десятков вдали,
Конкурентов превзойдём.
Шовинизм склюёт печали.
Про величие споём...

Без программ и манифестов
Наших митингов шаги.
Зомбоящик месит тесто,
Что кругом одни враги.

Не чеченцы и даргинцы,
Не буряты и мордва...
Нас остались единицы,
Рода ветка в ком жива.

[24.03.2016, 2020 – Вологда]



НИ ШАГУ НАЗАД!!!

Твой родимый город стал
Торговать, кутить.
По «пустым» пройдясь местам,
Только волком выть.
Промокнуть глаза платком,
Дать БИЧу монет.
Раньше город был станком,
А теперь – клозет.

Заползла страна в кредит,
Стонет и кряхтит.
Лишь один банкир сидит
И слащаво бдит.
Ты взрастил в себе недуг,
А банкир – жирок.
Ну и так здесь всё вокруг.
Прохиндей-мирок.

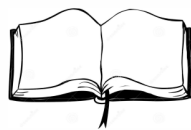
Анадысь изменишься,
Если хочешь жить,
До трусов разденешься,
Чтоб долги покрыть.
Запасись терпением,
Экономь рубли.
Позабудь везение
И вельмож не зли.

Не ремонт в хибаре ладь,
А – в себе самом.
На конька культуры сядь
И простишь с бухдом

Опошлять пора кончать
Всё и всех с плеча.
Тройку дел весной начать
И не подкачать.

Пессимизм вокруг достал,
Как брюзжанье стерв.
Волю впредь в кулак собрать,
Облудить свой нерв.
Впереди – каскад преград,
Дефицит идей.
На плаву держись, камрад,
Отступать не смей!!!

[27.03.2016 – Вологда]



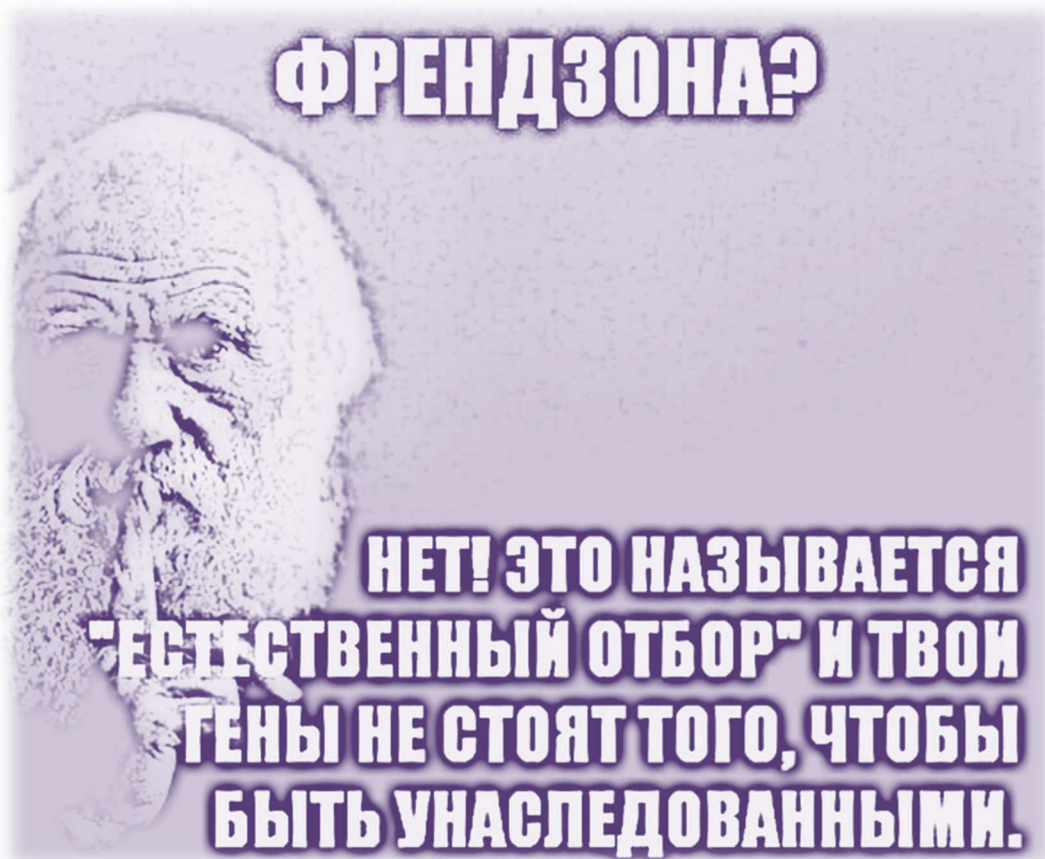
ФРЕНДЗОНА

Выходишь из дома, где всё по-другому.
Не так, как у книжных проныр.
Сколько колдобин!?!.. Повсюду солому,
Не настелить, не мессир.
А ты утруждался: платил, пресмыкался;
Но третьим объявлен на днях.
Сладостный путь с синеглазкой прервался,
И ты оказался в друзьях.

Ты в наркотической ломке, приятель.
Мысли в кольце. Волком выть.
Также, до кучи, по жизни мечтатель.
Дамочек боготворить,
Бро, прекращай. Почему ты не слышишь?
Вот, за второй припустил.
Вновь смс-ки слащавые пишешь,
Случай недавний забыл.

Снова юлишь, но вторая – обманет.
В ауте с тэгом «батрак».
Вроде напасти Френдзона предстанет.
Фэйк, что до дам путь без драк.
Если не вор, культурист и проныра
Ты в генофонде, то знай:
Сложно взлететь до девичьего мира.
Без козырей не играй!

Френдзона – сломлен дух.
Огонь в глазах потух.
В загоне больше двух,
Один из них – лопух.
Френдзона – боль в груди.
Ты, лесом, чел, иди.
Френдзона – сломлен кайф.
Френдзона – наша Лайф!



[02.04.2016, 2020 – Вологда]

О ТВОРЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ

Ты сделал?! Так походи, свой труд продай.
Посредникам нехило набашляй.
Смотри, чувак, таких, как ты, мильён.
Не сказка это, не гламурный сон...
Ты можешь проиграть... И не скули,
Когда твой счёт с трудов – одни нули.
И в мире этом, скажем, ты пробьёшься,
Но сгорбишься иль сильно надорвёшься.

Не хочется здоровеньким пожить.
Не терпится баблосов нарубить.
«Тачилу» подавай, жену, детишек,
А также на счету цифирь излишек.
И вот. Ты пишешь, режешь иль малюешь,
Но если сам себя не пробашлюешь
(Не важно – есть талант иль нет такого),
То знай – твои дела пойдут хреново.

Допустим – есть талант, упорство, спонсор,
Вражины-конкуренты, кровь из носа.
А то – ваще убьют и закопают,
Когда твои успехи СМИ узнают.
Ну, что ещё сказать?.. Решай, дружище.
Иль, так же, как и все, мозоль ручищи.
Везуха, эта дама – капризуля.
Авось протянет руку, а не дулю.

[05.04.2016 – Вологда]



ЖАЖДА ВПЕЧАТЛЕНИЙ

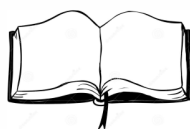
Маме

Жажда впечатлений в нас неистощима.
Лишь бы колобродить. Шоу. Сходняки.
Ведь у домоседов жизнь проходит мимо.
Ими ощутимы хвори, сквозняки.
Разная работа, жёны и камрады.
Скука, боязливость – явно, не для нас.
Чувствам мозаичным мы, как дети, рады.
Солнце светит ярче для промытых глаз.

Зимняя рыбалка. Летняя – тем паче.
По грибы походы. Сплавиться рекой.
Жажда впечатлений – только. Не иначе!
Даже в девяносто рано на покой.
Вижу, ты на даче трудишься с культияпкой.
Завтра – голос звонкий – дополняешь хор.
Скоро день варенья твой приятель сладкий
Радужно отметит; на дела востёр.

Сделаешь. Сломаешь, чтобы снова сделать.
Неотъемлем градус грусти и страды.
Перемены всюду. За вязанье – смело!
Жажда впечатлений у большой страны.

[06.04.2016 – Вологда]



НЕ БУДЕТ ПОЭТОВ!

Не будет поэтов! Не будет!
А будут – писаки толпы.
Поэзия станет до груды.
И в ней не заметны Бермуды.
В народе исчезли столпы.

Где же Рубцов и Есенин?!
Люд интернет наводнил.
Вирши царапать от лени,
Старости, собственной тени,
Кто-то чтоб их оценил.

Оценят?! Конечно, оценят!
Написано столько, что – ЖУТЬ!
Навряд ли достигнуты цели
(Славы и баксов хотели) –
Некогда было вздремнуть.

Привет, графоманы! Очнитесь!
Ах, да – вы не спали. Пардон.
Кречетом к почве спуститесь!
Чем-то полезным займитесь,
Чем завышать градус-фон.

Рейтинга циферка скачет...
В этом ли истинный рост.
Может быть, как-то иначе
Нужно расти, ибо плачет
Правильный к искусу мост.

Не будет поэтов! Не ждите!
В этой продажной среде
Не обитают пииты.
В массе большой – паразиты.
Люд привыкает к байде.

Время не то для поэтов.
Вот их и нет. Се ля ви.
Казус, подстава и Кету –
Куцые вирши в газетах
Сделаны не на крови.

Всё ж удивительно, братцы –
Кто-то ведь всё это съест.
Нет, не ботинки, а сланцы –
Опусы. Вывели пальцы
Точный почти анапест.

Дактилем, ямбом фаршмачат.
Гуру, гляди; менестрель.
Ручку в чернила не мачут;
Аналогично – не значит
Ровно ни грош слов метель.

Мысли раскатаны в блюде...
И в этом, тем паче, стихе.
Не будет поэтов! Не будет!
Тонем в «Контакте» и флуде,
Модном пустом языке.

[06.04.2016 – Вологда]

ОСИНЫ ЛИСТЬЕВ ТРЕСКОТНЯ

Мой город жив. Горят огни.
Народ снуёт туда-сюда.
Судьба, меня в страду толкни.
Уму еда – река-страда.

Весна пришла. В стране – абзац.
Работа-дом. Соседи – пьянь.
Чуть виден стал друзей матрац.
Раздрай напал на инь и янь.

Года идут. Подвижек нет.
В миру оскал Л.Г.Б.Т.
Нельзя купить назад билет –
В родной Союз на высоте.

А я... А я... А я... А я...
Осины листьев трескотня.
Так жизнь пройдёт, как свет комет.
Амбиций нет. Пропал поэт.

[10.04.2016 – Вологда]



ЖИВОЙ МЕРТВЕЦ

Друзей нема. Во всём капец!
Хожу, лежу, живой мертвец.
Куда ни ткни – одни ЖИДы
И запах алчущей беды.

Рекламы бред, буржуйский секс
Куют из масс один рефлекс.
Включить продажный злой «экран» -
Раскрыть пяток душевных ран.

Дурное детство строит фон.
Я – биоробот, обертон.
Какая там семья, жена...
Моя квартира, как тюрьма.

Хоть светит солнце за окном,
От онанизма в горле ком.
За стенкой пьют, сношают дам,
Стучат кому-то по мозгам.

Сижу в пыли, живой мертвец.
Заплыли жиром грудь, крестец.
Ничто не радует давно.
Включаю старое кино.

Иль Льюис Кэрролл перед сном,
Иль пью без закуси вино...
Брюзжу?! Пардон. Ведь мне – конец.
Хожу в стране, живой мертвец.

Уж микрочип зашит в руке.
Я, как и все, на поводке.
Меня овцой спецы пасут,
В тарелку ядом всласть нассут.

Бабло моё попало в банк,
Который будто Панцер-танк.
Системе я – до смерти раб.
Эпизодически – в рот кляп.

Приятель, Саша, мне сказал,
Четвёртый «Лексус» заказал.
Уже десятый взял кредит
И на игле руля сидит.

Вчера я видел сатану
И, думал, ночью не усну.
Рельефный бюст и макияж.
Бабища вамп входила в раж.

Какой-то чел умчался с ней
Трясти бабло, кормя чертей.
Брюзжу?! Энтшульдиген, друзья,
Ведь биороботам нельзя

По иерархии ползти,
С деньгами жить. Чертей ети!
Умру... Но хочется пожить,
Из сказок книг свой кайф словить.

И, семки лузгая, родить
Идею. Только б не забыть.

В программе «Пепси» не стою,
На ниву секса дезу лью.

Олигархату я – микроб,
Но в самой меньшей мере сноб.
Ханжа, ковыль ЖИДам верхов.
Хожу в портках, но без портков.

Ведь завтра похороны, мля...
Река из слёз, бухло, кутья.
Допил мой кореш, Валентин,
Живой мертвец ещё один.

Добро. Я кончу монолог,
Пока мне не дал кто-то в рог.
Идём, подруги, друганы,
На возрождение страны!!!



[15.04.2016 – Вологда]

ГРАФОМАН

Я – писака-раздолбай,
У телеги ветхой дышло.
В голове – вверх дном сарай;
Обо мне, увы, не слышно.
Стал скукожен слабый ум,
С тощим и невзрачным телом,
Предрекать не в силах «зум»,
А марать листки – не дело.

Ничего я не прошу.
На работе серой мышью...
И чинуш не поношу.
В голове живя с затишьем.
Перед шефом – реверанс,
А с коллегой – тон обычный.
В уикенд включился транс
Пустословно-апатичный.

Скоро девушка уйдёт.
Не единожды сказала,
Что стихи мои сожжёт;
Только этого ей мало.
Год живём. Детей нема,
Баксов, «тачки», ноутбука...
Я – труслив, а ты – смела,
И раскинулась непруха...

На безвольное лицо
Посмотрю, побрившись чисто.
Мама выскажут с отцом:
«Старший, видишь, мускулистый...».
Есть к создателю мольба –
Из меня чтоб ЧТО-ТО вышло,
Не писака-раздолбай,
У телеги ветхой дышло...



[17.04.2016 – Вологда; в редакции 2020 г.]

НЛО

Всё, во что я верил...
Всё, о чём читал,
Не раскрыло двери,
Не сбылась мечта.
Их не существует!
Есть лишь тонны лжи.
Ветер денег дует –
Курс на блеф держи...

Говори, что где-то
Н Л О лежит,
Крошится планета,
Океан бурлит...
Аномалий сотни,
А пришельцев – нет!
Сфабрикуют фотки,
Впрыснув в Интернет.

Пока Русь мельчает,
Прёт Л Г Б Т,
Люд не замечает
Дезы Б Т Р.
Океан налили,
Дисков, фильмов, книг,
Но – не убедили.
Думать сам привык ☹.

Родины не будет,
Пока ты, чувак,
Утопаешь в флуде,
Веря в тайный знак.

Доказательств крохи
Или просто нет.
Тут и там пройдохи;
Алчный контингент.

Вспомним то, как было:
ТРУД, ПРИРОДА, МАЙ.
А теперь – лишь быдло
Пьёт лениво чай.
Хватит на пришельцах
Добывать бабло,
Обрезать младенцев,
Не давать тепло!!!

Кичится двурушник,
Книжку написал.
Дерзкий показушник
На врагов пахал.
Рушить, только рушить –
Цель у сих господ!
Всем охота кушать,
Статься без хлопот...

Пусть в Москве, на площадь,
Сядет Н Л О,
Сатана полощет
У ЖИДов чело...
Время – нам очнуться,
Жизнь за жабры взять;
Ратью вострепнуться;
Создавать начать.

Популяризатор
Обеднеет пусть.
Скурвится диктатор,
Кто не ценит Русь.
Поредеет быдло,
Может, хоть чуть-чуть.
Н Л О обрыгло!!!
ХВАТИТ СЛАВИТЬ МУТЬ!!!

[21.04.2016 – Вологда]



ИДИОТ ХХІ ВЕКА

Намедни я денег купил,
Себя на иглу посадил.
Хотелось квартиру, тачилу.
Но стал идентичен дебилу.

Дыханье второе открыл.
Вторую работу схватил.
...Жена, два ребёнка, собака,
Любовницы, други, рыбалка.

Лет сороковник прожил,
Нервы и сердце добил.
Хотел всё, что можно хотеть,
Боингом в небо взлететь.

Сам эту жизнь поломал –
Прихотям бабским внимал.
Лично угробил здоровье,
Сделав в семье беззаконье.

К чему злые деньги, услады –
Часто кричали камрады.
В ласках бабья потерялся,
В бабораба превращался.

Наверно, оформил кредит,
Чтобы себе навредить;
Дать ништяков хитрым самкам,
Временно став в роли дамки.

Ишачу, но скоро умру,
Став проигравшим в игру,
Жертвою манипуляций,
Сладеньких инсинуаций.

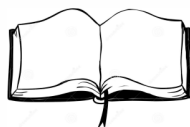
Всем говорю – досвидос!
Банк, забирай лавандос!
Дети – нисколько не ценят.
И не достигнуты цели.

Альфа-самцом был тупым.
Планы рассыпались в дым.
Нет, я семью не оставлю,
Дальше терпеть буду травлю.

Жёнушка, ариведерчи!
Не обнимаю за плечи.
Хватит формальных сношений,
Только моих подношений.

Пусть твой любовник-альфач
Мимо пройдёт неудач.
Я же – прощаюсь, сливаюсь,
Временем в пыль истираюсь...

[23.04.2016 – Вологда]



АД

*Автор будет искренне обрадован,
если всего того, что он напороочил
в стихах, не случится!*

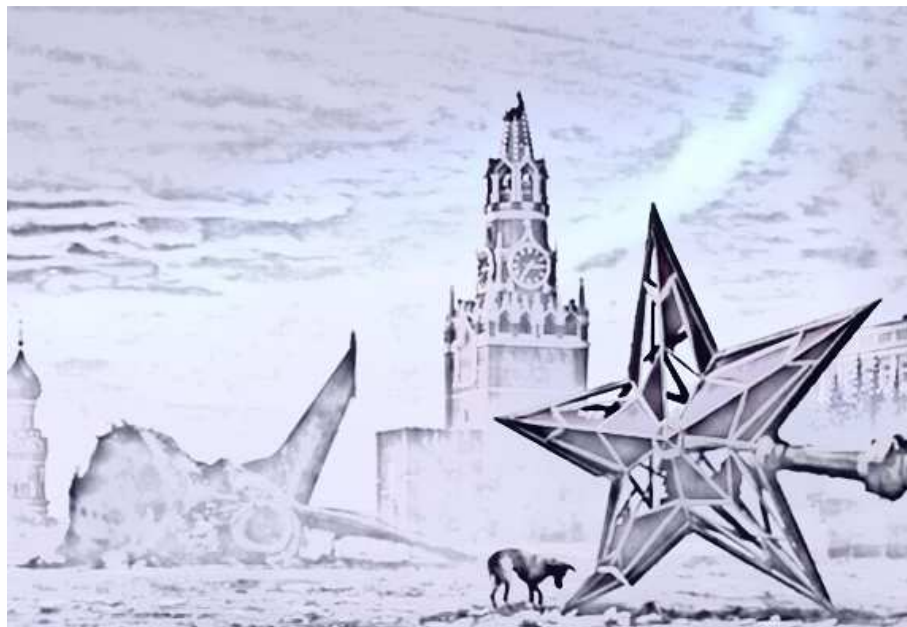
Нас прочипизируют.
Станем мы никем.
Дезой бомбардируют –
Не спасает шлем.
Чип в ладонь с рождения.
Блей, противный раб.
Ты, чувак, растение
Иль фермент у жаб.

Под контроль тотальный пасть.
Каждый – биораб.
Правды соль нельзя сказать –
Сразу в горло кляп.
Станешь, чел, ты номером.
Радуйся, что жив.
Как штрих-кода колером –
Разве это жизнь.

Русов изнасилуют –
Анус разорвут.
Прямо через силу лгут,
Светотень несут.
А не хочешь – едь в тайгу,
Жни, паши, копай.
Пожелаем мы врагу –
В городе ешь пай.

Нас запрограммируют
Иль отправят в DOS.
Черти мастурбируют,
Строят «Дихлофос» -
Отравить негодников,
Перекрыв бабло.
Поубавят ноликов,
Чтоб не повезло.

Из неподконтрольного
Только мысли, чел.
Был ты птицей вольною.
Будешь – вял, не смел.
Водка, чип и бабы рёв
Нас искоренят.
Кануть в вечность ты готов???
Подползает АД!



*[29.04.2016 – написано в поезде Москва -
Архангельск]*

ДОБРО И ЗЛО

В этот век добро и зло, как звёзды, есть.
И добрейших всё же больше, чем гневливых.
Друг за другом колобродят лесть и честь,
Но блаженных всё же больше, чем спесивых.

Каждый раз, когда Содом, война, пипец,
Брошен социум в конфликт весьма эпичный,
Зло с добром скрестили шпаги. Каждый – спец.
Каждый движется до цели энергично.

Что до облика, то зло добро заткнёт.
Показуха – не к добру; соблазн – тем паче.
У добра обычно всё, как свет-экспромт,
А у зла – фасад блестит и не иначе.

Сила истины не в облике цветном,
Не в поверхности словес, деяний сладких.
Не добро нас поит водкой и вином,
Не пытаюсь объяснить ума усадку.

Удивляйтесь, чуваки! Добро не там,
Где оргазмы, громкий хохот, развлеченья;
Где башляют и ведут к «пивным» местам,
Прославляются соц.-сети, в страсть каченье.

А добро... Хотя его ещё сыскать...
...Строит, движется на свет от сердца Данко.
Доброта не станет бабки раздавать,
Агитировать ходить в хапуги-банки.

Там добро, где жить не будут за других,
Испокон веков в чести закалка духа.
Доброта – когда в словах нет лжи дуги;
Справедливость и страды до смерти мука.

В этот век добро и зло, как и звёзды, есть.
И не важно, как продвинулась наука.
Принимать пора судьбины жёсткий тест,
Исходя из дешифровки сердца стука.



*[02.05.2016 – написано в поезде
Архангельск - Москва]*

АЛЬФАЧ

Ликом вышел: череп формой, как Валуева.
Носом – словно у старухи Шапокляк.
Мне по жизни – бабы, водка, «тачки», курево.
А по жизни я – «бульдозер» и пошляк.

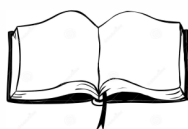
Голос грубый. Волосами грудь покрытая.
Тело жаждет постоянный в жизни драйв.
Потому-то на лице улыбка сытая;
От экспансии по жизни льётся кайф.

На детей пашу, жену, ещё любовницу.
Третий раз женился вроде бы на той.
Я умею замутить с любой поклонницей.
Обольщаю телом, жаром, красотой.

Я в качалке раза три в неделю радуюсь,
Без любовниц не живёт мой друг меж ног.
Стимулятором потенции не балуюсь.
У любой дивчины вызову восторг.

Не сказать, что по уму богатым вышел я.
Больше чем наполовину в генах ЖИД.
Как «Альфач» уж закрепился прочно в нише я.
Расслабон начнётся как закончу жить.

*[02.05.2016 – дер. Куропти
Приморского района Архангельской области]*



ПОЭТЫ НИКУДА НЕ УХОДИЛИ...

Поэты никуда не уходили.
Люди на поэзию забили.
Хочется народу спец-эффектов –
Мысли не приходят о поэтах.

Вот они, голубчики, крапают,
Ниши на порталах занимают,
Родичам несут свои творенья,
Стойко проживая невезенья.

Музу раз в трёхсотый охмурили,
Строфами WEB-сайты нагроутили.
В жизни: кто – формовщик, кто – охранник.
Вирши не наполнят их бумажник!

Поэты никуда не уходили.
Много на стихах чернил спустили.
Знаю, что нередко в ноутбуке
Строфы порождают ловко руки.

Я же – тот, кто пишет по старинке:
Ручкой перьевой и на машинке.
Помощница – немецкая трещалка,
Голове от мыслей раздевалка.

Несметное число стихов в Рунете,
Но больше графоманов – не поэтов.
А мало тех, кто пишет, словно дышит,
Ни разу не борясь за чьи-то ниши.

Поэты никуда не уходили.
Пусть мало их, но строф до кучи слили.
Хоть мысли с нашим мнением созвучны,
Пилы же не получится двуручной.

Сидит себе, творец, среди Сургута
И водку выпивает часто «круто».
Эй, восьмидесятники-поэты?!
Не верю я, что оных больше нету!
 Есть! Так вы из тины вылезайте
 И пространства рифмами взрывайте!
 Вас заметят всё-таки министры.
 Может, поддержать талант речистый
Дяденьки сподобятся во фраках.
Тур организуют. Пусть писаки
Травят декламации по весям,
Разберутся, в ком всех больше спеси.
 Размечтался? Знаю. Тут вы правы.
 Времечко девайсов и отравы
 Никогда поэтов не заметит,
 Будь они столпы в твореньях сети.
Поэты никуда не уходили.
Свободу интернета получили.
Таких же, как Есенин, Блок, Рубцов,
Конечно, не сыскать среди певцов.
 Когда же этот век к концу придёт,
 Боюсь, звезда поэта не взойдёт.
 И, чтобы вот такое не случилось,
 Давайте же творить звезде на милость!!!

*[06.05.2016 – написано в поезде Москва-
Архангельск]*



МАЛО

Мало – только лишь трудиться.
Нужно – новшества рожать!
Кто пчелой спешит носиться,
Норовит в летах пропасть.

И тихоня точно так же
Канет в лету, ожирев.
Ничего нам не покажет
Выпивоха, осмелев.

С Эверест процент героев –
Хватит пальцев на руке.
Ночь бездарности накроет –
В потреблядства нужнике.

Мы в эРэФии, отставшей
От Европы лет на сто,
На господ богатых пашем,
Ощущая: всё не то...

Ноем. Пятимся, как раки.
Раз от раза счастье ждём.
Интеллект дурной макаки –
Из страстей своих растём.

Отзовись в глуши новатор!
Без тебя не встать с колен
«Раше»!!! Гений-провокактор,
Дай эпоху перемен!!!

*[06 – 07.05.2016 – написано в поезде
Москва – Архангельск]*

АСКЕТ

Аскетичность – мой конёк!
Средь дорог тропой хожу я.
Средь толпы, но – одинок.
В голове таланта пуля.

Я в лишениях живу,
Зубы сжав во рту до скрипа.
Из «хочушек» сжёг ботву
И мечтать забыл о джипе.

Говорят: *«За жизнь, хоть раз,
Много что вкусить я должен...»*.
Не прельщает страсти лаз.
Путь иной на свет возможен!

Цель поставлена. Ползу.
Рядом люди мчатся в «тачках».
Что колпачу я внизу –
Не беда, а – моря качка.

Не сдаваться! Создавать
От невзгод времён защиту.
И с улыбкой умирать,
Обесславленным, забытым.

*[07.05.2016 – написано в поезде Москва –
Архангельск]*



БАБОКРАТИЯ

*В поддержку и популяризацию
авторского кино про мужененавистничество
Романа Александрова "МИЗАНДРИЯ. 2015"*

Жизнь циклично-мозаична.
Веселись, пей, ешь и пой.
Всё звериное – первично.
Каждый третий чел тупой.
Из инстинктов, пожеланий
Прозябанье состоит.
«Нет, не хватит лобызаний!» -
Потреблядство говорит.

Да, простят меня потомки –
Половой у див бутон
У мужчин рождает ломку
И желанье брать разгон.
Бабократия в расцвете!!!
Мужичок – побитый раб.
Ведь написано в газете:
Меж страстей зажаты лап.

Что ж, помолимся, дружище...
Пусть нагрянет с потолка
К нам идей в огнях ручищи,
Чтоб восстать наверняка.
На щепотку нас осталось!
Среди русских руссам – смерть!
Чуваки! Сиё – не странность!
Потому стонать – не сметь!

Завсегда взрывоопасно
Образумить наглых баб!
А иначе – всё напрасно.
Помирай, тупой кацап...
Никаких восторгов, други!
Удалить слащавость грёз!
Прекратить вагины фугу,
Что ввела мужчин в наркоз.

Нам, невежам, лицедеям,
Горделивым мужикам,
Есть всегда одна идея –
Выпить правды кипятка.
Бродим, серенькие зомби.
Тупо пашем, как рабы.
Дома лаской, злобой долбит
Баба, чтобы с шиком быть.

«Мы не сеем и не пашем,
А – валяем дурака».
Где же чёткость знаний наша?
Где богатство языка???
В городах тошнит от улиц –
Матерится всё и вся.
Бабократия раздулась,
Деградацию внеся.

Потребляй себе в убыток.
Строй квартиры, лезь в кредит.
В магазинах тьма бутылок –
Буераки смыть обид.

От меня не ждать другого –
Осторожен, терпелив;
В жизни нужно мне не много;
Меньше, чем любой из див.

Нет для нас нигде мессии.
Цель – увидеть берега.
БАБОКРАТИЯ В РОССИИ –
ЛАЙКЕ ПЯТАЯ НОГА!!!



*[10.05.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*

НЕ ПЕЙТЕ!!!

Не пейте этой дряни!
Забудьте про спирты!
И в душу не заглянет
Подвыпившее «Ты»...
А выпив, не курите
Сигары все подряд.
Вдвойне себя не жгите,
Нося под сердцем яд.

Напитки, спиртом злые,
Совсем нет принимать
И детища цветные
Природы созерцать!!!
Чувиха с банкой пива –
Плакат больной страны.
Баблосы от разлива
России не нужны!

Портвейн, Джин-Тоник, Водка,
Коньяк и Самогон
Влетают через глотки,
Чиня внутри урон.
Коктейль, Вино и «Шило»,
Шампанское и Ром –
С натягом псевдо-сила
И скромности погром.
Знай – алкоголь погубит
В тебе самца, творца!
Бабло вражины рубят,
Жирея без конца...

Не пейте этой дряни!
Забудьте алкоголь!
Тонуть шмотьём в стакане –
Не ваша, знайте, роль.
Боритесь днём и ночью
С желаньем «кайф» купить,
А как не будет мочи –
Кричать, но вновь не пить.
Бездумно мы вливаем
В себя пиарный яд,
Как будто бы не знаем,
Что чёрт безмерно рад.
И бьётся он в экстазе,
Когда по всей стране
От стопки к унитазу
Снуём не в больном уме.

Портвейн, Джин-тоник, Водка,
Коньяк и Самогон –
Безграмотным находки,
Что разрешил закон.
Коктейль, Вино и «Шило»,
Шампанское и Ром
Мужьям супруг сменили,
В кабачный тянут дом.
В нас трезвый ум – есть сила,
Оружие, любовь.
Того вино пленило,
Кто предал путь отцов!

[14.10.2006, 16.05.2016 – Вологда]

ЛЮБОВЬ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

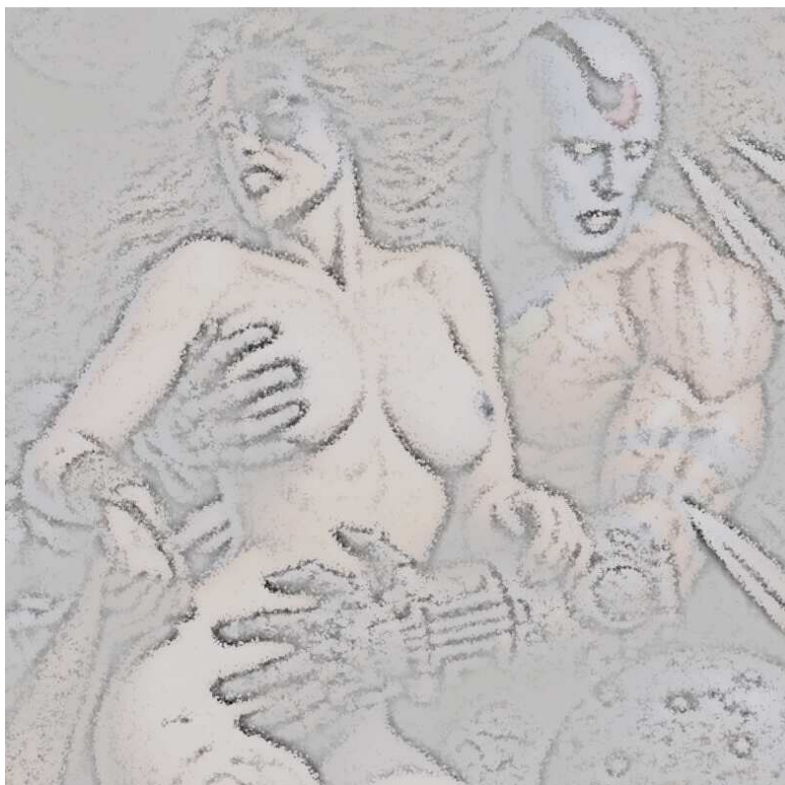
Абы кого не пристало любить!
Кайф от гормонов клубится...
Нам до животных не стоит спешить –
Рык питекантропа снится.
Яств и баблосов больших подавай,
Похоти пашни и нивы.
На изворотливость лишь уповай,
Время для интерактива.

Раньше любили, кайфуют теперь.
Рушатся семьи всё чаще.
Волю диктует в тебе алчный зверь,
Чёрт в удовольствиях пляшет.
Выгодный путь для карьеры искать,
Чтобы купить – продаваться.
Ради наживы паясничать, врать,
В корпоративы вливаться.

Псевдо-любовь – как джедай без меча;
Ну, и к тому же капризна.
Лишь бы вагина была горяча –
Правило примитивизма.
Прост, предсказуем ваш жизни финал –
Лень уничтожит иль водка.
...Вредной едой организм убивал,
Как фетишист, щупал шмотки.

Злая любовь заставляет вас жрать,
Словно безродную псину.
Путь просвещения не распознать
И не спастись аспирином.
Путь мужеложца, лесбийский привет
Стали в диковинку. Сладость...
Традиционность уменьшила свет,
ЛГБТ вышли в данность.

Любовь нашего времени –
Удар битой по темени.



*[20.06.2016 – написано в поезде
Москва – Архангельск; в редакции 2020 года]*

АСТЕРОИД

Звезда моя ни разу не вошла
И, видно, не взойдёт. Ведь время вышло
Когда несёт судьба все те дела,
Что, сделав, перестал бы быть как дышло.

Сложились мой характер, взгляд на жизнь.
Не буду я ни Чехов, ни Кутузов.
Каскад приоритетов разложил,
Чтоб меньше рок по жизни отмутил.

Корявый астероид мчит по мне.
Ведь звёзды все уж заняты. Печалька...
Лечу, как Комаров на смерть в стране,
Раз с болтика во мне свинтилась гайка.

Какой я, в самом деле, бизнесмен,
Отпадный модератор, трендер, гуру...
Наверно, я рождён для ВУЗа стен,
Чтоб цифры моделировать в фигуры.

Звезда «моя» сияет для него,
А может, для неё, кто с носом длинным.
И даст она по жизни им всего,
А мне от астеройда – мыслей глины.

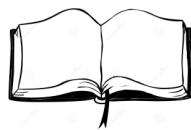
А мне – постель холодную пред сном,
Без малого полтинник лет житухи;
Не парк, а зад заброшки за коном,
Улыбку до ушей от невезухи.

Придётся астероиду мне сказать,
Что буду, как и он, соринкой в глазе.
Как космос удила перерезать
Возьмётся у него, то сдвиг по фазе

В уме произойдёт почти на раз.
Баблосов поубавится на счёте.
Примерит боевой родня раскрас,
Ведь станет всё не так в моём полёте.

В космическом размахе астероид,
Беспечно эродируя, всё ж мчится,
Поскольку среди судьбины синусоид
Ползу, рискуя в лету провалиться.

*[23.05.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*



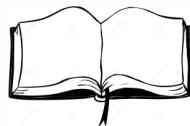
К СВЕТУ!

Растение к свету ползёт, а не к тьме.
А мы – то на свет, то – к забвенью.
Всё от того, что зигзаги в уме,
Будто сидим в предрассудков тюрьме,
Бродим по городу тенью.

Так и Россия: то – к свету, то – в тьму
Двигается. Рулят контрасты.
Переиначить нельзя никому
Схему маневров. Тем паче уму
Не разгрести дебри страсти.

Хотели России хребет поломать,
Да и сейчас часто гадают.
Для россиян интуиция – мать.
Только в бою рождены умирать.
Время просчёты загладит...

*[23.05.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*



СВЕЧА В ОКОШКЕ

Ты ждёшь меня. Так знай, что не приду.
...А ищешь – никогда не обнаружишь.
Я пошлость утопил давно в пруду
И болт сложил – с кем ты «В контакте» дружишь.

Одежду подбираешь, ладишь грим.
А я же, всё замечу, но не это.
Ты жаждешь на Matiz'е жечь экстрим,
А я – в лесу, полях искать ответы.

И всё же, предположим, случай нас
Столкнёт в районе сквера, на дорожке.
Тогда ты ощутишь – во мне угас
Пожар страстей, но есть свеча в окошке...

[29.05.2016 – Вологда]



НАШИ ДНИ

Мне не высказать словами
То, что здесь произошло.
Мой корабль не под парами,
Ангел-друг сломал крыло.
Нет, не ною! Поражаюсь...
На войне бьёт брата брат.
Не эРэФиИ досталось,
Но у ней бока болят.

Да простят меня потомки
За крапиву-прямоту.
Знаю я, не будет толку;
Только вякну в пустоту.
Уронили рубль банкиры
(Первый раз так низко пал).
Лишь у них всё больше жира,
А простой народ нищал.

Арендаторам-китайцам
Отделили пядь земель.
Дальше – их (сто раз пытайся)
Не сорвать, как дверь с петель.
Плюс – железную дорогу
Китаёза строить рад.
Сам с собой шагает в ногу,
А для нас – один разлад.

Тут и там ЛГБТэшка
Год от года ширит пасть.
...Словно кластеры на флэшке
Форматировать начать
Слабый ум людин россейских,
Как валун водой точить.
В каждый дом влез глаз еврейский.
Нам ли сном всема почитать???

Вольный раб – звучит шикарно.
До жидов у многих путь.
Кто – творец (станок токарный),
Кто – барыги принял суть.
Изменяется «Гейропа»,
Чипизируя людей.
Прибрала к рукам «Укропа»,
Всех на нас послав чертей.

Не вернуть бабло в Россию,
Не прижать олигархат!
Не найти такую силу,
Что сожгла бы «райский сад».
Уж не медленно, но верно
Школы, ВУЗы, детсады
Изменяют постепенно
Компетенции бурды.

Биороботов готовят –
Однозначно! Буду гад,
Если вру. «Совок» хоронят,
Ждут когда умрут, кто рад
Строить так, как раньше было;
Не кромсать догматов ость;

Так учить, чтоб мозги ныли.
Нет, мы ИМ – как в горле кость.

Яд во всём, что мы съедаем.
Слуги смерти в миске ждут.
Склеить лапы поспешаем,
Утолить в паху кайф-зуд.
Каждый будет под контролем.
Даже тот, кто вышел в лес.
В социальной сети волен
Каждый сам пойти в замес.

Мне не высказать словами...
Попытался. Вот и гут.
Будет только горе с нами.
Деньги раком всех нагнут.
Мрачно всё! Но я не сдамся.
Скептицизм не дремлет мой.
Сам себе я другом стался.
Близорукий. Не тупой!

Нейронет случится завтра.
Наноботы в телесах...
Жить, когда повсюду жатва,
«Умный дождь» на волосах...

*[16.06.2016 – написано в поезде
Москва – Архангельск]*



ИЗ ВАГОННОГО ОКНА

Из вагонного окна
Часть широт России видно.
Как жила, живёт страна.
Смотрит ли на нас ехидно.
Как и раньше, лес везут,
Уголь, щебень и другое.
Уж, глядишь, совсем умрут
Деревеньки, как изгои.
«Синяки» с утра бредут
К корешам на опохмелку.
К чёрту здесь ушёл уют.
На часах исчезли стрелки.

Из вагонного окна –
Шпалы северной дороги,
Да мирок тайги без дна,
Деревень одни предлоги.
Иностраннным языком
Размалёван лик вокзала.
Сей подход в стране знаком,
В Думе власть не наша стала.
Здесь туристам и врагам
Есть на чём понаживиться.
Иностранец скажет нам,
Как быстрее схорониться.

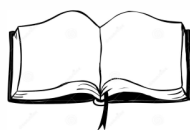
Из вагонного окна
Виден мир болот россейский.
Перспективность не видна.
Есть подход во всём еврейский.

Пусть картавит «друг» еврей.
...Будет ласковым, хитрющим.
У страны нема идей,
Мужиков до кучи пьющих.
Дождь в окно. О том взгрустнуть –
Тут и там жидов всё больше.
Бабы лезут торить путь.
Гомосеки бьют в ладоши.

Из вагонного окна
Виден рост урбанизаций.
Потребителей страна,
Злой итог приватизаций.
На вокзалах меньше мест
Для подъезда и парковки.
В пятитысячный присест
Здесь ведётся подготовка
К размыванию границ
Между русами и кем-то,
Кто приходят в масках лиц.
Место им уже нагрето.

Из вагонного окна
Не узнать, как низко пала
В нановек в Содом страна;
Далеко ли до финала...

*[22.06.2016 – написано в поезде
Архангельск – Москва]*



СТИХИ О РАЗНОМ

Не спит и суетится,
Кто хочет подчиниться.
А тот, кто управляет –
Подвижных привлекает.

Маленькие груди, таза нет –
Это не чувиха, а – привет.
Или же плечистая особа –
Это возмужалая зазноба.

Что ни говори, а внешний вид
Много о субъекте говорит.
Челюсть – выдаётся, нос – длиннющий –
Это у дивчины заграбущей.

Маленькие глазки – нрав не добрый,
Лоб покатый – жаждут ля-миноры.

Думать возьмёшься – ничто не поймёшь.
Будешь искать – ничто не найдёшь.
Ринешься ждать – одиноким умрёшь.

Там где жажда денег –
Безыдейный берег.

Тот господин не узнает достатка,
Кто в голове не имеет порядка,
Кто фанатично не может трудиться,
Кто не позволил себе «опуститься».

[2015, 2016]



*В оформлении были использованы фотоматериалы
и рисунки из среды Интернет*

Ресурс автора в интернете – www.Polevaya-Tetrad.narod.ru

*А.С. Новосёлов: **ВСЁ, КАК ВСЕГДА.** –
стихотворения, 2015 – 2016 гг.*