

A scenic view of a river with a bridge and a church in the background. The river is calm, reflecting the surrounding greenery and the bridge. In the background, a church with a golden dome and white walls is visible, surrounded by lush green trees. The sky is a clear, light blue.

Анатолий Новосёлов

Где-то у Вологды-реки

Анатолий Новосёлов

ГДЕ-ТО У ВОЛОГДЫ-РЕКИ

Стихотворения

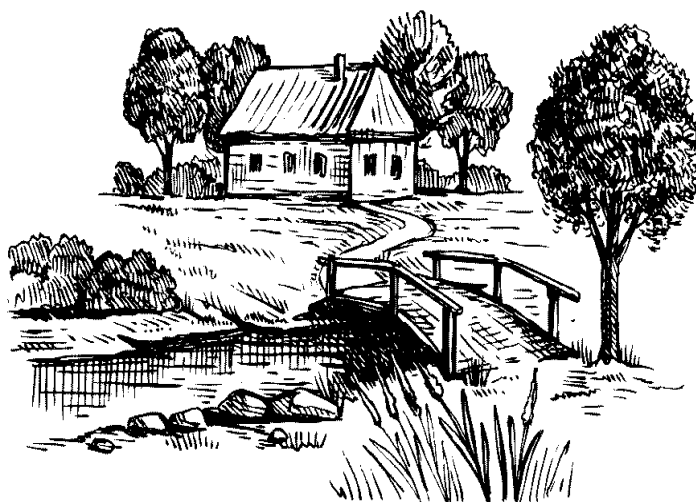
**Вологда
2021**



ИНТЕРНЕТ-РЕСУРС

WWW.POLEVAYA-TETRAD.NAROD.RU

1. ЭКСПЕРИМЕНТЫ
2. ДОЖДЬ
3. ТЫ И Я
4. МОЛОДЁЖЬ ТАКИМ НЕ УДИВИШЬ...
5. Я К ТЕБЕ НИКОГДА НЕ ПРИДУ
6. АБСУРД
7. ОДИНОЧКА
8. ЯНВАРСКАЯ ДАМА
9. КОНЧИЛАСЬ ХОЛОДНАЯ ВОЙНА...
10. СЛУЧАЙНОСТЬ
11. ОСЕННИЙ
12. ДИЗЛАЙКИ
13. ДУХ ВИНА
14. ОДИН ГОД
15. НАМ С ТОБОЙ
16. ЦЕНзуРА
17. ГДЕ-ТО У ВОЛОГДЫ-РЕКИ
18. ЗАКАТ
19. СКРЕПОСТАН
20. МОЛОДЁЖЬ
21. QR-КОД
22. НОВОСТНАЯ ЛЕНТА
23. ШИЕС
24. ЛАПТЕНОСЦЫ
25. ***
26. КРИЗИС
27. СТРАНА
28. ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ ПРИРОСТ
29. СОБЫТИЯ
30. КОНТОРА ПИШЕТ
31. ОСНОВНАЯ ТЕМА – НЕЛЮБОВЬ
32. ЗА ЦАРЯ!
33. ЖАРА
34. БОЛОТО
35. ГИТАРЫ
36. МЕЖДУ
37. МОЙ МАРШРУТ





ЭКСПЕРИМЕНТЫ

Эксперименты над нами ведут.
Сети соблазнов и страхов соткут.
Если молчим, заставляют кричать,
Радикализм без ума источать.
Нормы морали не стали звучать
Больше нигде. Наслаждений искать...
Перемешались работа и труд,
Люди с улыбкой надели хомут.

Хочется верить – народы поймут:
Горстки бандитов их в рабстве добьют.
Где государство должно расцветать,
Зиждется сила людей изменять.
Мало проснуться и что-то понять!
Фронтом единым пора выступать.
Мрак пропаганды рассеять добром.
Не ОПГ, а народов здесь дом!

Тех, кто залезут в наш местный устав,
Швабрами в шею прогнать, освистав.
Людям служить надо людем, не тем,
Кто обнаглели от власти систем.
Идеологии будем писать,
Предков труды не забыв прочитав.
Или... жандармов бояться дубин;
Из интровертных не выйдя глубин.

Эксперименты над нами ведут,
Так за бедой приглашая беду.
Школы и ВУЗы не стали учить –
Дистанционные фици внедрить.

Чтоб биомассой безвольной не стать,
Эксперименты пристало прервать.
Или с согласия сделать людей
Реализацию мутных идей.

Иноагенты
шьют прецеденты,
Как в кинолентах
эксперименты.
Шкалят проценты
реципиентов.
Здесь перманентны
эксперименты.

[27.08.2020 – Архангельская обл., Приморский район, СНТ
«ИСТОК»]





ДОЖДЬ

Дождливо и промозгло.
Дороги полотно.
Летят навстречу фуры
с эмблемами «Магнит».
Сентябрь. На небе в сером
распластано пятно.
На технике сверкают
оранжевым огни.

Болота, рек меандры
и тонкоствольный лес.
Шофёр на вид угрюмый
нередко юморит.
И нового асфальта
неяркий нынче блеск.
Ремонт дороги: красный
фонарь
стоять велит.

Беспечно обгоняют:
лихачат, как всегда.
...Что брызги, как фонтаны,
мешают из-под шин.
Здесь, главное, чтоб сносно
мотор бензин съедал
И штраф глазок у камер
случайно не подшил.

Из пункта «А»
до точки «В»

Под дождик мелкий
или ливень
Не знать колдобин
и кювет.
Добраться, став
чуть-чуть счастливей.

[09.09.2020 – написано при поездке на авто из
Архангельска в Вологду]





ТЫ И Я

Не получится у нас с тобой полёт.
Ты – горячая, а я – гренландский лёд.
Говорливая, а я – косноязычен.
Энергичная, а я – меланхоличен.
Осторожен. Ты живёшь для авантюр;
Подавай, адреналин тебе и сюр.
На меня похожих быстро забываешь,
Темпераментных до тела допускаешь.

Низкорослая, а я – в два метра рост.
Скуповата. Я – транжирства мост.
Верить в Бога, я – атеистичен.
Диалог наш часом ограничен.
Гороскоп нам напророчил красный свет.
Карьеристка. Я же – домосед.
Лишь в мечтах моих нам место отыскалось,
Ведь к другой груди в объятиях прижалась.

[10 – 11.09.2020 – Вологда]





МОЛОДЁЖЬ ТАКИМ НЕ УДИВИШЬ...

Познавший цвет «Совка», «глотай язык» пломбир,
Родившийся, когда Чернобыль не взлетел...
Я видел из людей неглупых светлый мир,
Но кто-то своровать всё разом захотел.

И пели «Не стреляй», «Мой плот» и «О любви...».
Не знали, кто разврат на западе творит.
От сладостных небес кусок себе урви –
Один попсовый фрик надменно говорит...

Лишь «тёлочки», клубняк, кальян, улёт с «колёс».
В задрипанных штанах... и ржавый цвет волос.
Не важно никому, в себе что ты принёс,
А, главное – понты и громкий хруст баблос.

Тачилу поменять хотя бы раз за год.
Как будто не живёшь – ум в кайфе не горит.
Смотри, как молодёжь плюёт на всех господ –
Один попсовый фрик надменно говорит...

Видавший цвет «Совка»: компостер, шум бабин;
Впитавший молоко слегка бодливых коз,
Увы, я не смогу уплыть с больших глубин,
И музыки цветёт немодный пусть рогоз.

Пронесется года. Взрослеет молодёжь.
И, горечи хлебнув, уже не юморит.
И, может быть, поймёт мою, увы, не ложь.
Но лишь попсовый фрик надменно говорит...

Молодёжь,
чудак,
 таким не удивишь!
Прекращай
уже
 фигачить ретро-рок!
Если только...
рэп
 кайфовый забомбишь,
Да тату
набьёшь,
 явившись без порток.

[19.09.2020 – Вологда]





Я К ТЕБЕ НИКОГДА НЕ ПРИДУ

Очарованный рядом бежит
И покоя не знает и сна:
В голове расплзлись рубежи –
До чего же ты ликом красна...

И, поймав твои кудри в ладонь,
Закипает у юношей кровь.
И идут до тебя на поклон.
Холодна: не скривишь даже бровь.

Кто не понял, тот страстью объят
И пожертвовать хочет собой.
Не жалея ослепших ребят,
Наблюдаешь украдкой за мной.

Вопрошаешь у мудрых совет:
Чтоб кокетство развить, красоту.
И художник напишет портрет,
Даже я сатирично прочту...

Я к тебе никогда не приду,
Даже если поймаешь беду,
Вечерами познаешь хандру,
И горячий обрушится снег...

Свысока наблюдаешь за мной
И фатой отбираешь покой.
Ну скажи, а тебе я на кой,
Своенравно глядящий в пенсне?

Перелётные птицы-года
Незаметно пройдут, но признать
Не сумеешь внутри холода,
Обо мне продолжая мечтать.

[24 – 25.09.2020 – Вологда]





АБСУРД

Зачем нам нужно помогать себе самим,
Ещё – заботиться о слабых и бездомных?
Мы, лучше, странам в мега-кризисе дадим
Немало денег из кубышек тёмных.

Оффшоры выдумал совсем не идиот,
Имбовый шулер и сынок капиталиста.
А то, что Рашка ласты склеит без банкнот
Бакинских, – это факт когтистый.

Зачем нам нужен лишь хвастной милитаризм,
Ну как питание трёхразовое в сутки?
И путинизм, да прочий всякий изм
Ничем не лучше жёлтой прессы «утки».

Зачем Роскосмоса убыточность нужна,
Ведь без ракет куда счастливей жили?
Нет, бредим Марсом мы какого-то рожна,
Хотя дедов труды, увы, не сохранили.

Зачем чиновничий лишь пухнет аппарат,
Дебилизирует в ток-шоу зомбоящик?
Разврату учат или правильно как срать...
Порочный сон покинет разве спящий???

Да просто мы – давным-давно не мы,
А – ОПГ, олигархат и СМИ-транслятор!
Не ощущать треск холода зимы
И научил народы узурпатор.

Но верю я, что мы себя самих найдём
И, словно вшей, жидов ногтями передавим.
И путинизм к такой-то матери пошлём;
Бандитам рай уже не предоставим!!!

[04.10.2020 – Вологда]





ОДИНОЧКА

Его поглощает желанье кутить,
Она – трудоголик до тощих телес.
И можно бы проще им срок оттрубить,
Но странный окутал их головы бес.

Он прячется в тёплых мечтаний огнях,
Она – шевелюрой и станом горда.
Они суеются так день ото дня,
Но ты – никогда.

Его обязательно кто-то найдёт,
Она – невзначай повстречает «слепца».
И чада украсят их жизни полёт...
Заботы о роде в миру без конца.

Он выпьет три бочки различных спиртов,
Она – озабоченных дядей еда.
И каждый, как все, «продолжаться» готов,
Но ты – никогда.

Его не волнует желанья масс,
Она – проститутка-актриса в быту.
Авто, холодильники, отблески страз
Лишь составляют их жизни мечту.

Он жаждет еду, также адреналин,
Она – из желаний рандомных скирда.
Верят в богов, гороскоп и богинь
Но ты – никогда.

[05.10.2020 – Вологда]



ЯНВАРСКАЯ ДАМА

Даже в мечтах о тебе не найти,
Что соскочила с дурного пути.
Рогом упёрлась, хоть как ни крути,
Предпочитаешь уйти и не спорить.

Годы пройдут – я забуду твой лик,
Время знакомства поместится в миг.
Не излечить в голове твоей сдвиг.
Что накипело, бросаю, ам сорри.

Думаешь там, где нельзя размышлять.
Просишь посредственных лиц не мешать.
Ты – карьеристка, какую искать,
Но не по мне «сухари» и молчуны.
За справедливость, идею и З.О.Ж.;
Не принимаешь малейшую ложь,
Тихою сапой до цели ползёшь.
С трудоголичкой связаться хочу ли?..

Падкая на комплименты и лесть.
...В сердце успешного кадра залезть,
Да наплодить ему чад и расцвести,
Но не в ущерб для карьерного плана.
Многого я о тебе не узнал,
Хоть и уловки нередко вставлял...
От козерога до срывов устал.
Аривидерчи, январская дама.

[22.10.2020 – поезд Москва – Архангельск]



КОНЧИЛАСЬ ХОЛОДНАЯ ВОЙНА...

Кончилась холодная война...
Видим скрепы-страхи из окна.
Что лишает правда жизни сна –
Это никому уже не новость.
Байки телевизор создаёт,
Прочь от справедливости ведёт.
От олигархата на народ
Больше или меньше откололось...

Лирики так много, что тошнит.
Об одном и том же песня-«хит».
Житель моногорода кряхтит,
Клея экономики осколки.
Говорят – вражина за бугром.
Царь разводит только военпром,
Чтоб прослушка граждан утюгом
Не украла суперразработки...

Кончилась холодная война –
Новая воздвигнута стена.
Вражеские слышим имена –
Каждый раз кричат пропагандисты.
Бесы одолели дураков;
Бить воображаемых врагов!
Бабы нарожают батраков...
Бродят ихтамнеты и чекисты...

[12.11.2020 – Вологда]



СЛУЧАЙНОСТЬ

Забудь меня. И побыстрее
Затми другим крутым героем.
Их много здесь любых мастей,
А я – лентяй, чего не скрою.
Забудь безмускульный мой вид,
Стихотворения о жизни.
Твоя удача ввысь летит,
Моя, увы, – в утиль корзины.

Забудь меня на день второй,
А я – на третий позабуду
Тебя. И ветренной порой
Сожгу в печи окурков грудю.
Таких, как я, не мало здесь.
Не знаю, как же получилось,
Что день со мной была ты весь.
Потом – сердито удалилась.

В конце, как помню, пробубнил
«Забудь подробности беседы...».
И твой порыв остановил...
Ушла, тепло оставив пледу.

[18.11.2020 – Вологда]



ОСЕННИЙ

О жизни в скрепостане напишу.
Ничуть не остановит шторм апатий.
Себя обычной жизни сам лишу!
Ночами буду вскакивать с кровати
И душу изливать карандашу,
Ловя, как флюгер, бризы вдохновений.
Любви и понта в жизни не ищу.
Спокойный аналитик я осенний.

Лета идут, но главное – терпеть
И верить в зомбоящика икоту.
За скрепы сверхдержавные радеть,
И тощий МРОТ убиться на работе.
Я – крыса, скорпион, доцент, рок-бард.
За жизнью наблюдаю у растений.
От взрывов в голове идей-петард
В остатке благодать и дождь осенний.

Войнушки за просрочку тут и там,
Ношение на палках фотографий...
Боясь царя, расселись по кустам
Остатки вольнодумства (эпитафий).
Покуда жив, то буду песни петь;
Отцом неоднозначных сочинений
И, может быть, в умы смогу влететь
Подобно листопаду в день осенний.

Здесь преданность вора рекорды бьёт.
На ринге холодильник – зомбоящик.
Гадюкой ложь в незрелый ум ползёт,
Но хочется лишь пруфов настоящих.

Про жизнь при путинизме напишу,
Зигзаги сверхдержавных настроений.
Вначале со своих сниму лапшу
Ушей, в груди взорвав запал осенний.

[02 – 03.12.2020 – Вологда]





ДИЗЛАЙКИ

Почему же вы не ставите дизлайки,
Только их и не хватает мне подчас;
На орехи не укажите, всезнайки???
Почему меня не хлещите ногойкой,
Упрекая, что в стихах размяк каркас?

Как посыплются дизлайки, перестану
Заливать скрипящий ужас фонограмм.
Недоделанные вирши от профана
Не увидите, в поэтике титаны.
Перестану создавать аморфный хлам.

Почему же вы не ставите дизлайки?
Тройку лайков не увидеть и во снах.
У гитары я мусолю обечайки.
Вот и муза, что приходит как хозяйка,
Сообщает – стороной прошла весна.

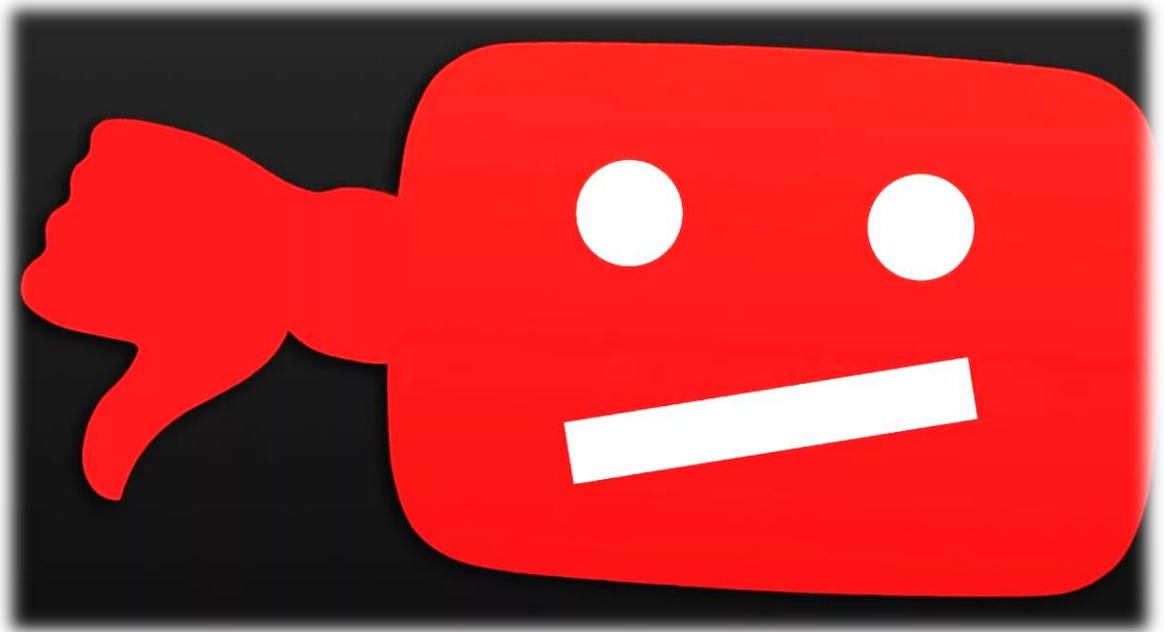
Единицы сообщат, что неопрятность
Выставляю в поэтический портал.
Много лет во мне творится эта странность:
Даже ведая, что полная бездарность,
Продолжаю расширять Ютуб-канал.

Кто напишут светотень, тем ставят лайки
И комментами поднимут фриков в топ.
Сообщаю без какой-либо утайки,
Что потерян в креативности мозаике –
Молодёжный стиль не виден в перископ.

Еду я в судьбы скрипучей тарантайке,
Прорывных идей в салоне свет погас.
Затяните же админы сайтов гайки!
Почему же вы не ставите дизлайки,
Только их и не хватает мне подчас!?

[11 – 12.12.2020 – Вологда]

*Глубоко благодарен композитору Эдуарду Артемьеву,
мелодия которого звучит в проигрышах песни*





ДУХ ВИНА

Если бросят люди «пить»,
То начнут начальство злить.
Умнеть, худеть...
Физкультура соблазнит.
Тяга к знаниям – в зенит.
Трезветь, взрослеть...
И прозреет кто-то в раз,
Различив обман прикрас.
Весь в бан обман!
Как предвидел стихоплёт –
Совесьть в людях оживёт.
Не зван, кто пьян...

Бросят «пить», затем – курить;
Станут дело говорить,
Чтоб бес исчез.
Тут и там, глядишь, народ
Власть себе во всём вернёт.
Ликбез! Прогресс!
Всё бессмысленно, пока
СМИ разводят дурака.
Хмелей! Глупей!
Супермаркет: в длинный ряд
Тары, в коих сладкий яд...
Не пей! Мудрей!

Летит
Каждый день на Земле дух вина.
Спешит
Человек заглотнуть до пьяна.
Дурман
Заменил скептицизм, труд и З.О.Ж.
Обман
Небожителей не разберёшь.
Пойми,
Что другой, но не ты, устоит,
Слой тьмы,
Слабины не пустив, удалит.
И он,
Но не ты, будет жить и любить,
Заслон
В понимании благ приоткрыть...

[15.12.2020 – Вологда]





ОДИН ГОД

Ты со мной общалась, радость, только год.
Интереса впредь совсем не проявляешь...
У тебя, чуть что, полным-полно забот;
Заграничные поездки обожаешь...
Платоническая стадия прошла,
Но постельных дел увы, не получилось.
Я – как коршун, не расправивший крыла;
Ты же в гордую орлицу превратилась.

У твоей френдзоны беспроблемный вход.
Но муссоны и пассаты в моём нраве
Не дают с тобою быть ещё на год –
Разбираться с претендентами не в праве.
Мы увидимся, ведь тесен бренный мир.
Притворимся, что нисколько не знакомы.
Не нужны нам ни указчик, ни кумир,
Ни страстей из светомузыки фантомы.

Двойка звёзд на небосвод вот-вот взойдёт,
Но парсеки между ними не считаешь.
Ты со мной общалась, радость, только год.
Интереса впредь совсем не проявляешь...

[19.12.2020 – Вологда]



НАМ С ТОБОЙ

Нам с тобой осталось
Мало лет идти.
Вирусы. Безденежье и скука.
То, что размечтались,
Родина, прости.
Знаем, что в реальности разруха.

Геополитичность
И щелистый понт.
Техники ракетной зреют махи.
Дождь-демократичность,
Но раскрыли зонт
Казачков невзрачные папахи.

Больше волонтеров
Инициатив!
Меньше натуральности в колбасах...
Слабнет экспортёров
За рубеж наплыв.
Жажда возрастает прибамбасов.

Нам с тобой не нужен
Сверхдержавный треск
Вместе со стабильностью упадка.
Будет в год разграблен
Не однажды трест.
Помогает выжить только взятка.

Жаждут культ традиций
Глупых и гнилых
Люди, кто привыкли подчиняться.
При понтах тупицы.
Их пусты скиллы.
На духовных скрепах в рай ворваться.

Лаптеносец жаждет
Сильного вождя
И того, чем можно возгордиться.
Здесь способен каждый
Бесконечно ждать
То, что никогда не воплотится.

Нам с тобой идея,
А не реализм:
Что народы пали в населенье.
Мы живём, радея...
Не передрались
От олигархата ожиренья.

«Выпьем» от апатий,
Мизерных зарплат
И поностальгируем на кухне.
Нас с тобою партий
Не прельщает блат,
Потому, как многие, потухнем.

Не отыщешь хлеба,
Что не страшно съесть;
Духом сверхдержавья заразиться.
Нам с тобою в небо
Вместе улететь,
Изнутри стараться измениться.

[25.12.2020 – поезд Москва – Архангельск]



ЦЕНЗУРА

Тех, кто критиканства берегов
Не нашли – чиновников шинкуют,
Пожурит цензура. Суть шагов –
Сайты интернета отфильтруют
Речи громогласных ватных лиц.
Кто над императором пошутит,
Арктику познает без границ;
Будет волонтером в самой сути.

Лишнехромосомный активист
От ограничений станет смирным,
Будет даже в меру он речист:
Сочинять посты с нутром наивным.
Бездаря придётся умным звать,
Ценностями – вещи из утиля.
Сложно стало правду отыскать,
Ей цензура поломала крылья.

Цензура – дочка диктатуры.
Цензура – форма режиссуры.
Цензура – ОПГ микстура.
Цензура – скрепная фактура.

Цензура – время на смех курам.
Цензура – «власти» арматура.
Цензура – это конъюнктура.
Цензура – стал народ понурым.

[26.12.2020 – поезд Москва – Архангельск]



ГДЕ-ТО У ВОЛОГДЫ-РЕКИ

Где-то у Вологды-реки
После гостящей в нас тоски
Новый восход, а не закат;
Чем двадцать первый век богат.

Смотришь ни взад и ни вперёд.
Вверх, протыкая небосвод.
Ищешь себя, подруг, друзей
Осуществить пучок затей.

Где-то у Вологды-реки
Быстро проходят синяки,
Что появились от невзгод —
Хук забываешь, апперкот.

Гению крутишь у виска.
Спор нивелирует река.
Побоку сюр и выпендрёж,
Ведь молодёжь теперь за ЗОЖ.

Где-то у Вологды-реки
Умные словно дураки,
Любит детишек дед Мороз,
ВУЗ прояснит любой вопрос.

Если не можешь жить как все,
Если фанат компакт-кассет,
Точно найдёшь таких, как сам,
Душу раскрыв речным устам.

Где-то у Вологды-реки
Кармы развяжутся силки.
Встретят восход две пары глаз
И сохранят в себе наказ...

[01.01.2021 – Вологда]





ЗАКАТ

Последняя песня не станет хитом
И растворится во флуде.
Свяжет дороги у шансов бантом,
Станет финальной простудой.
Будут довольны вражины мои,
Разных краёв конкуренты.
Время пришло «скорпиона» сменить
Лучшему из претендентов.

Вызреет там урожай, где кусты
Не плодоносили годы.
Фразы со смыслом отныне пусты,
Полные – песни без коды.
Еле заметною точкой она
Будет, последняя песня.
Будто бы БИЧ прокричал из окна,
Что в однокомнатной тесно.

Руки не смогут играть и писать,
Вирши вязать – бестолковка.
Что доходягой отправлюсь «мечтать»,
Наванговал на спиртовке.
Правда, конечно, в воде и огне.
Каждый за ложь жизнью платит.
Вспомнят меня по попсовой фигне,
Что сочинил меж апатий.

Опыта жизни стал пухом багаж –
Как и пришёл, скроюсь нищим...
Глиной морскою забыт такелаж;
Не популярен, чуть слышим.

Последняя песня не станет хитом.
Время – закат малой свечки.
Новый рождается рок-бард за холмом,
У не мелеющей речки...

[08 – 10.01.2021 – Вологда]





СКРЕПОСТАН

Легковерный и добрый люд
проиграл сотню раз, но жив.
Мягкотелость вошла в геном.
Пропаганды коварен залп.
Шовинизм хохломой расшит,
исчезает ландшафт из нив.
Бандитизм читерит и скрыт –
скрепоносцев съедает скальп.

Лень с ушей собирать лапшу,
триединую власть узреть.
Даже день не хотят прожить
без заученных парадигм.
Об одном я тебя прошу:
в голове не спешить стареть
И забыть у вождя просить
то, что сами себе дадим.

Я сегодня вином не пьян,
Вспоминаю у жизни план.
Не вложил гашиш в кальян,
Чтоб прочувствовать скрепостан.
Моя жизнь станет не проста,
Хоть с груди не сорвал креста.
От царя не трясусь перста.
Из себя вырвал скрепостан.

[14 – 15.01.2021 – Вологда]



МОЛОДЁЖЬ

Пальмовое масло дорожает
И на всех его не завезёшь.
Яства из химозы раздражают.
От хандры к недугу и живёшь.

Главное, чтоб было, чем гордиться,
Западный терпеть из санкций дождь.
Действовать пора – не расходиться!
Жаждет перемены молодёжь.

Не боится следовать по сердцу,
Баттлов седовласых мудрецов.
Как от нежеланных заусенцев
Отойдёт от глупостей слепцов.

Не прельщают скрепы и догматы.
Ест научный поиск, драйв и З.О.Ж.
Те сердца, свободой что объяты,
Привечает всюду молодёжь.

Только молодёжь сумеет сделать,
Чтоб забыли бедность старики.
Выгонять способна дурь из тела,
Трепачей пришпилить языки.

Не решится дерзость заарканить... –
Это стопроцентная пиздёжь.
Может бузотёрить, к стенке ставить
И пиарить тренды молодёжь.

Правда в ясный день привносит мрачность,
Без неё невежей пропадёшь.
Где вождизм, коррупция и алчность,
Жадно митингует молодёжь.

[26 – 27.01.2021 – Вологда]





QR-КОД

Маломерный болт в системе,
Что скроил капиталист.
Меж людьми возникли стены
И в штативах шапок свист.

Я не парюсь, не вникаю,
Как устроен этот мир.
Ипотеку закрываю
И пиджак ношу до дыр.

Похвалю вождя, как спросят;
Не кощу олигархат.
Всё равно жена поносит.
Тумакам её я рад.

Штрафы вовремя закрою,
На дорогах что схвачу.
От безденежья заную,
Но УАЗик освящу.

Я на митингах не стану
Горловые связки рвать.
Залижу бюджета рану.
В зомбоящике дневать...

Оппозиция дерётся,
Но смелы силовики.
План любой её порвётся –
У вождя остры клыки.

Несогласных успокоят,
Задержав, пошлют в острог.
Неприемлемо такое –
Либеральности пирог.

Унитаз а ершик в злате,
У морских красот дворец...
Для кремлёвской скрепной знати
То ни разу не венец.

Развиваемся, как можем.
Прекратите же бухтеть!
Надо нам, а не вельможам,
В электронный мир влететь.

Записаться к терапевту
И на Voing взять билет.
Тройка кликов и оферта.
Ничего приятней нет.

То, какое ВУЗ окончил;
Барыши, что прикопил;
Где и как прослоупочил
Или чуть повысил скилл;

Состояние здоровья;
Биометрию вместит,
И двухмерный код верховью
Обо мне инфу вручит.

Заберите проституток
И взалкавших власти жён,
Ведь последние три года
Ожиданием сражён.

Ни на что не променяю
Сверхвеликий скрепостан!
Украдите деньги с карты,
Ведь идеей века пьян.

Уничтожьте лик свободы...
Я способен потерпеть,
Навязать лаптей по моде,
Свите из мажоров спеть.

Хоть и вытянуть смогу лишь
В обработке тройку нот,
Заберите всё, но дайте
Моей жизни QR-код.

[01 – 03.02.2021 – Вологда]





НОВОСТНАЯ ЛЕНТА

Вождь пакет законов
Псевдо-подписал,
Чтобы лаптеносец
Вдоволь натерпелся.
Самый крупный крейсер
Режут на металл,
Атомный который.
Ржавчиной объелся.

Здесь сертификаты
Вводят на еду.
Очень сверхдержавна
Принятая мера.
Масочным режимом
Потчуют в бреду,
Тонны из Китая
Масок прилетело.

Новостную ленту
Быстро не листай.
Сверхдержаву эту
Пьяным понимай.
Зомбоящик скажет,
Как и где молчать
И свободы кражу
Век не замечать.

Путь один – сплотиться.
Скопище врагов
С запада и юга
Танки с кораблями.
Двадцать лет терпели,
Жажда рывков.
Войны-ихтамнеты
Пали штабелями.

Нынче в каталажку
Загремишь за мат.
Раз систему хулишь –
Прилетит нагайкой.
Силовым структурам:
Деньги, власть и блат.
Церкви, космонавты –
Казнокрадов спайка.

Новостную ленту
Сочиняют лбы,
Кто едят котлету
Из таких, как мы.
Радиоприёмник,
Телевизор здесь
Делают отстойник,
Исковеркав весть.

Цап-царап применим
В разных областях:
Тырить разработки,
Чтобы рус зарделся.
Странам помогаем
В бедности сетях,
Хоть бюджет глубинки
Зубом разболелся.

Та страна, где силу
Пьёт людскую вождь,
С нашей побратимы;
В шулерстве партнёры.
Псевдо-патриота
Школьникам бьют гвоздь,
Чтобы долго-долго
С глаз не пали шоры.

Новостная лента –
Пропаганды смог,
Грёзы президента,
Неказистый слог.
Чтоб народ гордился
Призраком удач
И за грош трудился,
Думал, что богач.

[19 – 21.02.2021 – Вологда]





ШИЕС

В городе столичном
Мусора не счесть.
Всё же не прилично
Песню нам не спеть,
Как дельцы собрались
Гадость вывозить.
Только размечтались –
Свалке здесь не быть!

Архангельская область,
Станция Шиес.
Жители боролись
За здоровый лес.
Пятьдесят гектаров –
Ловко лес свели.
От московских планов
Люди в гнев пришли.

Тёртый губернатор,
Лучше не трезвонь.
Для тебя новатор –
Это шелупонь.
Техники нагнали
Шестьдесят машин.
Плиты побросали
В торфе. Шалаши

Люди стали строить.
Лагерь «Ленинград».
Вражин беспокоить
Местный житель рад.

Два моста спалили –
Топливу не быть.
Активистов били,
Чтобы край сгубить!

Вертолёты в бочках
ГСМ примчат.
Митинги в цепочках
Про жульё кричат.
Сыктывкар и Котлас:
С Шиесом досуг.
Их услышан голос –
В пользу граждан суд.

Лагерь впредь разграблен,
Спихнут в котлован,
Значит, опечален
Свалочный пахан.
Вычегда, быть может,
Не проглотит яд.
Притуплять негоже
Местным людям взгляд.

Не можем мы
Не стать людьми.
Цветок добра
Не сметь срывать!
Шиеса стон
От алчной тьмы
В лесах повис,
Велит – не спать!

[13.03.2021 – Вологда]



ЛАПТЕНОСЦЫ

Помечтаем и продолжим жить –
Принимать на веру и кутить.
Небосвод чужая пьёт звезда.
В трещинах стабильности года.

В мыслях шепчут духи крепостных,
Батраков и ужасов лесных.
В телевизор голову втыкать.
Наш удел, согнувшись, выживать.

Без царя в пространной голове.
Биоробот ты, не человек.
Наполняй настойкой свой стакан.
Лишь в мечтах пророк и великан.

Вера пляшет в мокрую любовь,
Скважины охочи до столбов.
Алкогольный яд от скуки пить
И гордиться прошлым, морды бить.

Лаптеносец... Как ты, мой родной!
Нет пути иного нам с тобой,
Кроме как терпеть и не просить.
Помечтаем и продолжим жить...

[27.03.2021 – Вологда]



Я сходил с пути не раз,
Но, когда сжимались сроки,
Шёл от лениости прикрас,
Становясь к себе жестоким.

Словно памятник живу –
Ход при разной амплитуде.
Раз от раза вверх плыву
Усладиться жизни чудом.

Возрождаюсь в энный раз,
Ощуцаю перегрузки.
Изнутри ловлю приказ –
Прекращать в низины спуски.

[02 – 03.03.2021 – Вологда]



КРИЗИС

Кризис творческих идей.
Виноват корона-вирус.
В голове своей задвинусь,
Чтобы выжить без затей.

Из причин: весны приход,
Гормональный стук по сердцу,
Два болящих заусенца,
Жиром застланный живот.

Мелодичных песен нет,
Тех, которых так хотелось.
В голове мысля вертелась,
Но ушла; пропал и след.

Не вошла в мою судьбу,
Та, кто лучшая на свете.
Старый друг, чихнув, ответил:
«Раскатал же, бро, губу.

Вот сиди один, радей
О дряхлеющей отчизне.
Доконают катаклизмы
В кризис творческих идей».

Чаще через «не хочу»
Делать мелочь поручений.
Пустоту в себе мучений
Ощущать; что лишь ворчу...

Апатичность, отцепись!
Места дай цвести идеям.
Не стерпеть ещё неделю
Из заученных реприз.

Бродят Солнце и Луна
Над Землёй, помочь пытаюсь,
Чтобы я, стихом пуляясь,
Жил, и вторила струна...

[03 – 04.04.2021 – г. Архангельск]





СТРАНА

Люди,
Мы – не харч на блюде.
Ну, когда же будем
Крылья расправлять?
Призрак
Злой милитаризма,
Псевдо-шовинизма
Нужно удалять.

Правда –
Нам вождей не надо.
Скрепные тирады
Нужно заглушить.
Гнусы
Продают ресурсы,
Истребляют русов.
Нет у них души.

В чеке
Не леса, не реки...
Сила – в человеке,
Но не в долготе.
Братству
Не нужны богатства.
...Лишь ослабить пьянство.
Жить не в суете.

Хватит
Говорить «прокатит»
И, с какой-то стати,
Лишь искать врагов.
Личность
В том, в ком есть критичность.
К чёрту – деспотичность,
Тривиальность «снов».

В наши дни
Горят свобод огни.
Никогда
Не станем как стада.
В нас она,
Страна.

[24.04.2021 – Вологда]





ОТРИЦАТЕЛЬНЫЙ ПРИРОСТ

Имеем глаза, но себя рассмотреть – не судьба.
Соседи горланят, что время прошло быковать.
Пасёмся недужной козою у скрепов столба
И злимся от толики правды, что смогут сказать.

...Порядочных предков на стенке корявая тень,
Смогли беззаботно свои перспективы проспять.
Прославленный лидер наводит лишь тень на плетень,
До боли в зубах опасаясь штурвал отпускать.

Зачем-то гордимся успехом ушедших дедов.
Натырив идей у соседей, смогли выживать
Они при режиме диктата и красочных слов
И строили, только чтоб строить и план выполнять.

Но, если у них были семьи в просторах страны,
То наши уклады ремейком с натягом назвать.
Космический миф раздуваем для кражи казны,
Архивные фото листаем в привычке мечтать.

Терпели и будем до жизни исхода терпеть.
Всегда что-то должен простой работяга стране.
И спину в рубцы полосует грядущего плетть.
Остались, увы, единицы, чей ум не во сне.

Пищит пропаганда, что завтра мы встанем с колен,
Инфраструктурные станут объекты маслать.
Неутолимый прирост разномастных проблем
Веру в царя у людей не способен забрать...

Отрицательный прирост несём:
Небоскрёб внедряется в базальт.
Дно за дном в который раз пробьём,
Хоть какой вводи в быту стандарт.

[02.05.2021 – Вологда]





СОБЫТИЯ

События, события, события.
О каждом не удастся написать,
Поэтому до тёмного отплытия
Могу о скуке не переживать.
Лугами, что с предплужником не паханы,
Событий не устану я бродить.
Уверен, вкуснотища в них запрятаны
Уму. И не просите прекратить...

События, далёкие события
Махинами эпичностей влекут.
О том, что кем-то сделаны открытия,
Я буду сочинять не пять минут.
Моих произведений формы краткие,
Надеюсь, любопытных привлекут.
А – нет, так обращусь не раз к считалке я.
Немного успокоюсь. Ринусь в путь...

Тактично свою точку зренья выскажу;
Сомнения, догадки, скептицизм.
Нередко не боюсь, что странно выгляжу,
Пошлю к такой-то маме пофигизм.
Прибегну к сублимации для прыти я,
В которой рифмы нудно подбирать.
События, события, события.
О каждом не удастся написать,

[03.05.2021 – поезд Москва – Архангельск]



КОНТОРА ПИШЕТ

Переписывать историю взялись.
НТП в болоте алчности не дышит.
В канделябрах свечи пафоса зажглись.
У чиновников ветрами сносит крышу.
Мы не строим и не пашем, но бухтеть
Про величие пространно научились.
Даже космос, чтобы в оный полететь,
Сочинили и прорывом возгордились.
Наши предки – это МЫ! Не верещать,
Что страна дедов в прошедшем растворилась.
Мы гордиться будем долго, обещать
Так, наверно, как ещё нам и не снилось.

Есть у нас ракеты, танки и скрепцы,
Здравомыслящих щепотка и одёнок.
Над копанием могил корпят мальцы.
Этот конкурс кто-то выдумал спросонок.
За небесной твердью снимем кинофильм.
Режиссёрам очень нужно сцен постельных
В невесомости заснять, чтоб космофил
Отказался от рублей в кино последних.
Не у них, а только здесь всё – зашибись!
Лаптеносец пашет, а контора пишет...
Переписывать историю взялись.
НТП в болоте алчности не дышит.

[03 – 16.05.2021 – Вологда]



ОСНОВНАЯ ТЕМА – НЕЛЮБОВЬ

Многим подойдёт
Страсти водопад.
Кто его глотнёт,
Будет слеп и рад.
Ощущений шквал,
Минус где и плюс,
Так привычен стал –
Знай, входи во вкус.

Жаждут алкоголь,
Сладкие слова.
От прозренья боль
Может расковать.
Песни про любовь
Сочинил певец,
Где посыл суров –
Трахайся скрепец!

Пропаганды нет,
Где живёт любовь.
Властвует аскет
И не хмурит бровь,
Где телесных сфер
Развернулась страсть.
Меньше злых афер;
Не хотят украсть.

Мало этих мест!
И негоже ждуть...
Ведь в один присест
Можно потерять.

Тот, кто не вдуплил,
Свой утратил путь;
Круг его пленил,
Где в страстях тонуть.

Не устанут лгать
Все, кто говорят.
Время – сладко спать.
Пусть труды сгорят.
Стал токсичен мир,
Маску пристегни...
Вертится шарнир
Вместо шестерни.

В тренде: цап-царап,
Гордость за дедов,
Несогласным – кляп.
И... всего делов.
Хейтеры в сетях
Вышли на галоп.
Хайпы в новостях,
Как всегда, non stop.

Основная тема жизни – нелюбовь.
Ненависть и алчность-воевода
Воцарились среди неокрепших лбов,
Для которых норма – несвобода.

[25.05.2021 – поезд Архангельск – Москва]





ЗА ЦАРЯ!

Протерпеться, возгордиться и страдать;
Доверять всему, что пишется в газете.
Телевизор никогда не отключать;
В ограниченность уверовать планеты.

...Что мессия прилетит и будем жить
Лучше, чем сосед под песни технологий.
Наш особый мир способен подарить
Алкогольный рай и нрав людей пологий.

Нас со школы создают, чтоб затыкать;
Чтоб покорно подчинялись тем, кто выше.
Учат нас из хлама догмы повторять,
Чтоб вели себя во всём как можно тише.

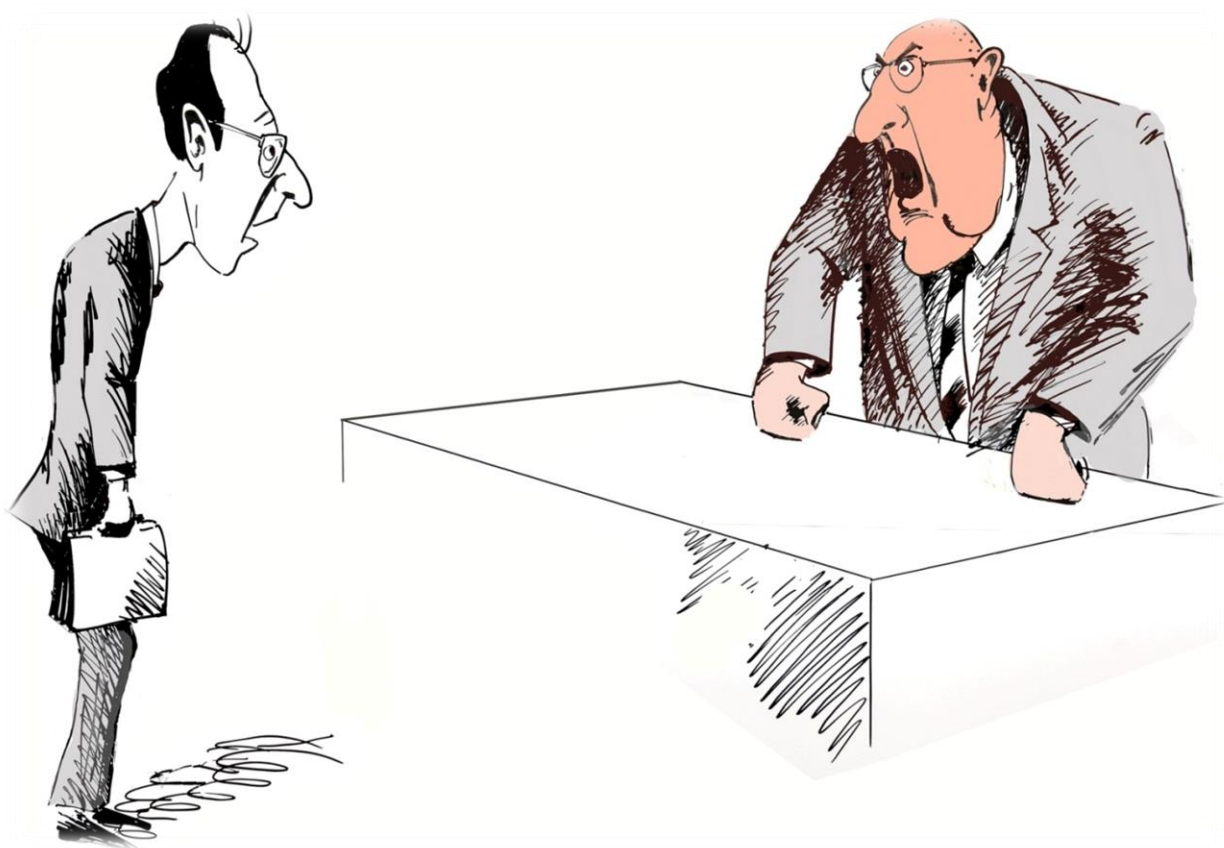
Никогда здесь не бывает шеф не прав.
В нас козлами отпущений страх наводят.
Бедных чад своих безмерно запугав,
О еде базарим, «тёлках» или моде.

Лаптестан цветёт и хочется кричать,
Что врагу любому мы лицо расквасим.
Протерпеться, возгордиться и страдать;
Шашлычок умять под соус и пивасик.

Протерпеться,
Возгордиться
И страдать.

Разреветься,
Всем сплотиться.
Жизнь отдать
За царя!

[19 – 20.06.2021 – Вологда]





ЖАРА

Я исчез, когда пришла жара.
Душ и снова душ. Да липкий пот.
Клонит в сон и крики со двора;
Воет за стеной соседский кот.
Только вентилятор на стене
Не даёт зависнут голове.
На одной сыграл мотив струне
Северный раскисший человек.

Медленный троллейбус. Весь в поту.
Есть кругом, кто лишь слегка вспотели.
На неделю ум во мне потух;
Лишь позыв забыться на постели.
Обо мне не думает мой враг
В тридцать пять по цельсию. Чихота –
Аллергия. С низагама пак
Донесу и солон весь от пота.

Солнца и Земли горит игра –
Жарких лет есть несколько за век.
Я исчез, когда пришла жара,
Северный раскисший имярек.

[24.06.2021 – Вологда]





БОЛОТО

Будят с утра в деревнях петухи,
Лают собаки, общаясь.
Эти места позабыть не с руки,
Мысленно в них возвращаюсь.

В лету уплыл «золотой» леспромхоз,
Сдан на металл парк машинный.
Редко увидишь пасущихся коз,
Чаще – бредут алкашины.

Здесь барахлит Интернет и Вай-Фай,
Один оператор мобильный.
Вся молодёжь покидает сей край.
Запах разрухи стабильный.

Бывший рабочий посёлок трещит,
Редуют дома и постройки.
Людам забота – с лесов притащить
Дары, но лишь тем, кто из бойких.

Школа, медпункт и колонка с водой,
Библиотека – фурычат.
Старец качает главою седой,
Нервы ни к чёрту – захнычет.

Сеном забит трёхмостовый «ЗИЛок»,
Что на ходу, еле дышит.
Может быть, это – последний бросок,
Как и у жизненной ниши.

В этих местах, куда бы ни шёл,
Куда бы ни ехал, болото.
Пляжами речек ходить нагишом
В жаркую межень охота.

[10.07.2021 – поезд Москва – Архангельск; Приморский район, СНТ «ИСТОК»]





ГИТАРЫ

Кто не щупал струн ни разу
На гитаре, не поймёт,
Что от нот несложной фразы
Поступает в уши мёд.
Ну и что, что по дешёвке
Инструмент приобретён.
Специфична подготовка.
Не забыть эпохи звон...

Почему тепло доходит
Через звуки до души?
Пятерни выводят коду
На старушке. Знай, пляши...
Стих не песенный, порою,
И кудрявый через край
Зазвучит. В себе открою
Зов: ещё разок сыграй!

Нулевых годов гитары,
Что из города Бобров,
Дать ещё способны пара,
Хоть и выходцы из «дров».
Я на них играть учился,
Натирал широкий гриф.
Этот опыт пригодился
Создавать лихой мотив.

[12 – 13.07.2021 – Архангельск; Приморский район, СНТ
«Исток»]



МЕЖДУ

Сон и бодрость воедино
В голове рождают бред:
Что не видел, станет видно;
Пропадёт тревоги след.
Двери в тайны приоткрылись.
Щель достаточна. Хочу
Я узнать, зачем явились
Черти. Мысли отключу.

Необычные идеи
Возникают. Слышу звук
Из Гондваны и Пангеи,
Перекрёстка всех наук.
Диктофон давно в работе.
Отрешённо бормочу.
Извлекаю горлом ноты
И зубами ритм стучу.

За окном резвятся дети,
И копёр вдали стучит.
Разрезает эго сети,
И ручьём мой ум журчит.
Сон и бодрость воедино.
Диктофон запишет бред;
В нём ледник и жар камина,
Сок лимона и шербет.

Засыпал и просыпался,
Грезил сексом и вином.
В лабиринте дум терялся.
Негой снов опять влеком.

Нет, не брошу я пытаться
В сердце тайны проникать,
Засыпать и просыпаться,
Сред границу измерять.

[17.08.2021 – поезд Архангельск – Москва]





МОЙ МАРШРУТ

Верхняя полка в плацкарте так часто
Мне попадается, словно напасть.
Поезда этот маршрут-копипаста
Годы никак не могу поменять.
Вечером сел, а с утра приезжаю.
Раньше встаю, чтоб попасть в туалет.
Традиционно в блокнот сочиняю,
Музу призвав на сердечный свой свет.

Ночью трясёт. Максимальная скорость.
Долгая есть остановка в пути.
Освободится под черепом полость –
Выброшу мысли-присоски в утиль.
Вологда – мама, а батя – Архангельск.
Требует их у меня естество.
Рос на болотах так манит Капкан-блеск,
Каждого дерева радует ствол.

Коноша, Емца – в пути остановки –
Вожега, Харовск, да Сокол и Вельск.
Только селений впитать планировки
Я не смогу, засыпая под «треск».
Вновь города покидаю-контрасты.
Поезд заметную жизни съест часть.
Верхняя полка в плацкарте так часто
Мне попадается, словно напасть.

[17 – 18.08.2021 – поезд Москва – Архангельск]

Анатолий Сергеевич Новосёлов
(AnSER)

ГДЕ-ТО У ВОЛОГДЫ-РЕКИ
(СТИХОТВОРЕНИЯ)

www.Polevaya-TETRAD.narod.ru/