



ROCK-BARD

# ANSER

RUSSIAN



**А.С. Новосёлов**

---

**АЛЕКСАНДР**

**А.С. Новосёлов**

# **АЛЕКСАНДР**

***Поэма-жизнеописание  
выдающегося русского поэта,  
Александра Александровича БЛОКА***

**ВОЛОГДА  
2021**

## **Пролог**

Так хочется нырнуть  
В поэзию тех лет.  
Французский символизм  
Достаточно заразен.  
Когда-то Сологуб  
Описывал лорнет,  
А Брюсов и Бальмонт  
Одной пленяли фразой.

Но Мережковский – столп!  
Да кто бы возражал...  
...Философ, эссеист,  
Новатор иже критик.  
Вот первая волна,  
В которую желал  
И наш герой нырнуть,  
Кто от природы лирик.

Кудрявый Александр  
Высок и худощав.  
Лицо с горбинкой нос,  
Конечно, не украсил.  
Своей персоной он  
Писак любых стращал.  
Актёра в нём геном,  
Но редко фантомасил.





Он тоже символист,  
Хотя второй волны.  
Поэмы создавал,  
Людей объединяя.  
Фонетики новей  
Не ведали умы!  
Эстетику он нёс  
Ни разу не роняя.

Внимательно следил  
За миром и собой  
И взглядом проникал  
Спокойным в душ повозки.  
Ведь Саша – драматург,  
Помазанный судьбой;  
Корпел (переводил)  
Писателей заморских.

## 1 (Биба)

Скоплением из Саш  
Семья его живёт.  
До кучи и его  
Сашулей называли.  
Мамаше двадцать лет,  
Когда он в мир придёт.  
Наверно, в имена  
До свадьбы не играли...

Отец – приват-доцент  
Средь польских округов,  
Писатель Саши мать  
(До кучи – переводчик).  
Родился дирижёр  
У куч вертявых слов,  
В котором с огоньком  
Внимательные очи.

Отец и мать поймут:  
Им вместе не идти.  
Развод. Один из Саш  
Поспешно удалился:  
Папаша-пианист  
Отчалил. Сын, прости...  
И будущий поэт  
Средь женщин очутился.

Он, бабушка и мать –  
Все Саши! Чёрт, возьми...  
Лишь матери сестёр  
Иначе величали.  
Поездки за рубеж:  
Италия Земли  
Прогонит у мальчика  
В зародыше печали.

Огромное родство  
Он с мамой ощущал.  
И женщин воспевать  
Научится в дальнейшем.  
По жизни – андрогин.  
Поэтский дух вмещал.  
С генетикой певца  
Рос Биба предобрейшим.

...Так ласково зовёт  
Его семейный круг.  
Вот Саше девять лет.  
Развод официальный.  
Что папа отошёл,  
Не чувствовал испуг –  
Кублицкий-Пиоттух  
Для отчима brutальный.

Конечно, бодрый Франц  
Моложе был отца  
И младший брат к тому ж  
Для мужа у сестры  
Мамаши. Не дурак  
Смурной, слегка, с лица.  
Духовной не вела  
С молодчиком игры.

Как Биба подрастал,  
Несла ему стихи.  
Бодлера и Гюго  
Мамам переводила.  
Поэта не влекли  
Машины и станки,  
А дальше – школа в нём  
Умеренность привила.

## 2 (Ксения)

Почти семнадцать лет.  
Горит пожар страстей.  
Ухаживать спешил  
За женщиной несвежей,  
Замужней и с детьми.  
Летал от прелестей  
Садовской Александр,  
Стремился разум нежить.

Лишь сердцу продолжать  
От Ксении стучать,  
Но в помыслах «постель»  
С красоткой затерялась.  
С другою предстоит  
Ему заплыв начать,  
В котором эротизм  
И, не однажды, странность.





Темноволосых дам  
Для Саши подавай!  
С отметкой К.М.С.  
Творенья появлялись.  
И взор у синих глаз  
Не обнаружил край.  
Букеты свежих роз  
Для Ксюши покупались.

Но месяц проскочил  
И испарилась страсть.  
Осталось – вспоминать,  
Как в лодке отдыхали.  
Хотя душа его  
По-прежнему рвалась  
К высокой госпоже –  
Кнехты концы отдали!

Гимназия прошла.  
В спектаклях преуспел,  
Где «Горе от Ума»  
И «Гамлет» с «Годуновым».  
В актёрстве мальчуган  
Весьма поднаторел.  
Трудился Александр  
На поприще, на новом.

Ай-да в перегонки!!!  
Поэты с буквы «Б»:  
Кто Брюсов и Бальмонт,  
Бугаев с Сашей Блоком –  
Как четверо сынов  
В расписанной избе.  
Решает пусть народ,  
Кто полетит высоко.

### **3 (Первая Любовь)**

Кто знал, что с детских лет  
Дивчина подойдёт,  
Как нужная деталь  
В сложнейшем механизме.  
И Люба тот покой,  
Что жаждал, принесёт  
Тюльпаном, васильком  
В растущем символизме.

Он шествует за ней  
Украдкой, словно тень.  
И встречи тут и там,  
Казалось бы, случайность.  
Поэзия пришла,  
Как ночь сменяет тень,  
И стала как цемент  
И, может быть, фатальность.



Хоть Менделеев строг...  
Не в папу Люба-дочь.  
Но явственность родства  
Духовного раскрутит.  
Не будем мы сейчас  
Союз молодых толочь,  
Ведь Саша на юрфак  
При Питере поступит.

#### **4 (Зинаида)**

Какой же он юрист,  
Когда в груди горит  
Одно из тех сердец,  
Что потчует нирваной.  
И нужно бы свершать,  
Что папа говорит,  
Но против сердца шаг,  
По меньшей мере, странный.

Поэтская среда,  
Где Гиппиус росла,  
Приелась. Андрогин  
Похожий отыскался.  
И дружба двух сердец  
Нирваной расцвела –  
Одиннадцать годов  
(Разрыв образовался).

Хоть Зина повзрослей,  
Духовного родства  
Никак не оборвать.  
Талантам – развиваться.  
Стремился превзойти  
Не ради хвастовства  
Он Гиппиус. Желал  
Творить, не притворяться!





### **5 (С женой)**

Венчание прошло.  
С Любовью Александр,  
Но папу к торжеству  
Его не пригласили.  
Тот тысячу рублей  
Младым отправил в дар.  
В квартире их затем,  
На время, приютили.

Духовное родство  
Без страстного огня –  
Попытка разыграть  
Для «брака» постановку.  
Стремленье оседлать  
Поэзии коня  
Смогло лишь потушить  
Интимную спиртовку.





Венчание вдали  
И годы понеслись.  
Любви и Саши связь  
Заметно поокрепла,  
И разногласий швы  
Заметно разошлись.  
Ведь рядом с Блоком жить,  
Как оказалось, – пекло.

Но революций нет  
У Блока в словесах.  
Почти не призывал  
Народы к переменам  
Новатор и эстет  
На книжных полосах.  
И, жаль, что не придёт  
Из символистов смена.

В журнале «Новый путь»  
Он – автор-критикан.  
Как Брюсов пособил,  
Дела полезли в гору.  
Есенин приходил,  
Кудрявый хулиган,  
Стихами деревень  
Прославивший просторы.

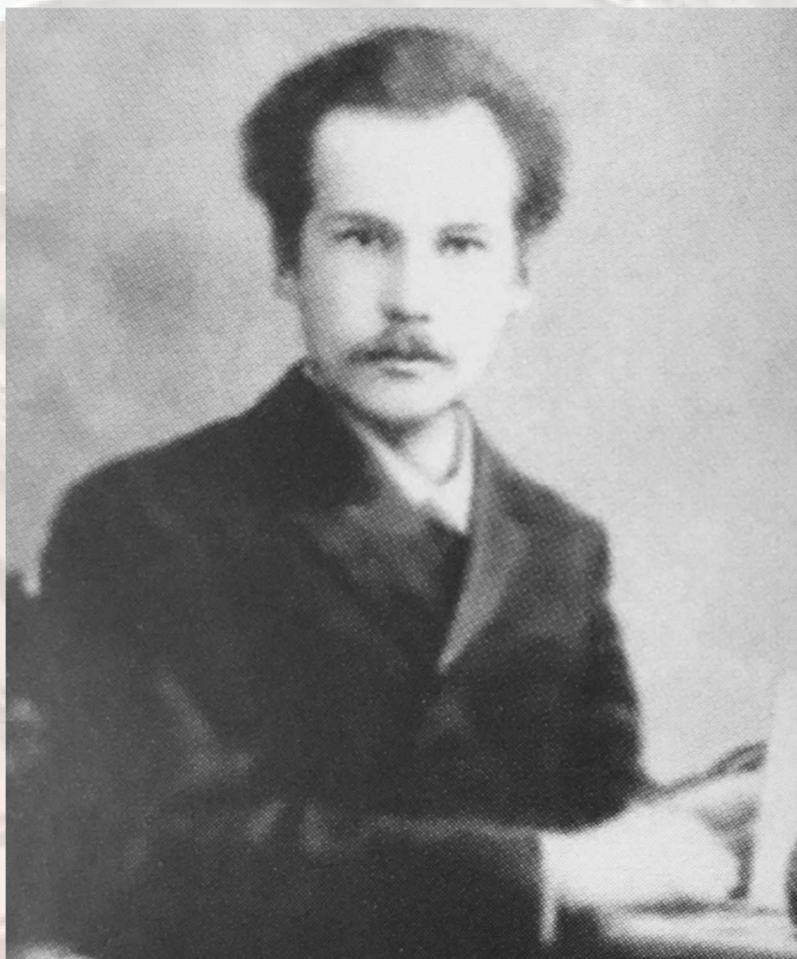
## **6 (Борис)**

Борис Бугаев стал  
Для Саши другом тем,  
С которым лишний раз  
Не нужно расставаться.  
Но скопится пучок  
Сердечности проблем.  
Завидовать Борис  
Начнёт и убиваться.

Любава из актрис.  
Свободна от преград.  
От мужа улизнуть,  
Однако, не решалась.  
Поэт пленил, Борис,  
Поцеловав не раз.  
От Саши до страстей  
Неспешно удалялась.

Оставлен им юрфак.  
Зачислен на филфак.  
Учёба пронеслась,  
Как пуля из мушкета.  
С дипломом на руках –  
Первостепенный знак,  
Что песня мудреца  
В литературе спета.

С Бугаевым Любовь.  
Наш Саша при делах.  
Поэмы написать –  
Как будто, панацея.  
Бугаев на дуэль  
Позвал его на днях.  
Ей быть не суждено.  
Любаша, хорошея,



Сумела развести...  
Конфликту не бывать.  
Исчезла в головах  
Идея поединка.  
> У Блоков суета:  
Пора переезжать.  
Встречает Петербург  
Квартирой по старинке.

### **7 (Наталья)**

Поэта голова  
Не в силах прекратить  
От женщин красоты  
Гормонами питаться.  
Спокойно никогда  
Не сможет Саша жить.  
Наташа с полпинка  
Смогла в него ворваться.





У Волоховой стан,  
Отсутствие кокетства,  
Сияние из глаз  
И добрая улыбка.  
...И чёрные глаза  
Откуда-то из детства,  
И худощавый вид  
В глазах поэта гибкий.

### **8 (Разгул)**

Георгий был Чулков –  
Любовник для Любви,  
Но дружба не срослась.  
И выдохнул спокойно  
Ревнивец-Александр.  
Сознание отрезвит  
Известность как творца –  
Печатают бесспорно.



Бугаев, друг, ворчал.  
И Саша на дуэль  
На этот раз чуть сам  
Его не потревожил.  
Был август на дворе.  
Найти свиданье – цель.  
Борис с мамулей жил.  
И каждый подытожил,

Напившись чаю, что  
Союз не прогорел.  
Дистанция порой  
На пользу тихой дружбе.  
Но Люба утекла.  
Гастроли. Саша тлел...  
И стол в квартире стал  
Неизмеримо чуждый.

Разлука. Только «брак»  
Решил не разрывать,  
Хотя Любовь пленил  
Любовник и актёр.  
Под страстью Константин  
Желал Любовь забрать,  
Тем более, дитё  
В утробе ждёт простор!

Беременна Любовь.  
Настойчив Александр...  
Хотя и не рискнул  
Назвать его чужим.  
Неделю проживёт  
Младенец – Божий кадр.  
Несчастье принесёт  
Уходом он своим...

## **9 (Потеря)**

Развеяться пора.  
В Италию вдвоём  
Уехали они  
Смотреть на саркофаги.  
А дальше – девять дней  
В Германии приём,  
Где вспомнил К.М.С. –  
Лиричности зигзаги.

Зима. Болел отец.  
На Польшу держит путь.  
Но папу не застал  
Поэт среди живущих.  
С женой отца скорбел.  
Спокойно смог взглянуть  
На сводную сестру  
(Семнадцать). Из цветущих...

## **10 (От себя не убежать)**

Москва. Творит один.  
И Гильдою назвал  
Наталью, двадцать лет  
Которой отстучало.  
В уме боготворил.  
Скворцову обожал,  
Но это лишь раздор  
Меж женщин приближало.

Умчался за «бугор».  
Увидел Абервак.  
Атлантика уму  
Преподнесла бальзама.  
Берлин и Амстердам...  
Сжимается кулак –  
Устал поэт смотреть  
Чужие панорамы.



«Возмездие» родить,  
Поэму, он хотел.  
Но годы заберёт  
Работа над поэмой.  
И сам не знал какой  
Недуг его огрел.  
В довесок ревновал  
Любовь. Больная тема...

Она же (как и он)  
В мальчонку влюблена.  
У Блоков раз, второй...  
Летят разлуки, ссоры.  
Год жизни – тридцать три.  
Она ему нужна –  
Эпоха, где один  
Творит в любую пору.

Борису помогать –  
Прислать ему рублей.  
В семнадцатом году  
Вернёт должок Бугаев,  
Кто носит псевдоним.  
Он – Белый (впредь) Андрей.  
Препятствия ни в чём  
Поэтов не пугали.

Ворвётся футуризм!  
И лесенку стихов  
Представит для людей  
Новатор-Маяковский.  
И скажет Блок «Не плох.  
Володя из столпов».  
Ахматовой привет  
Он адресует броский.

### **11 (Ещё одна Любовь)**

Ещё одна Любовь  
Поэта привлечёт –  
Андреева-Дельмас,  
Кто в опере певица.  
Записки от него  
Красавица прочтёт,  
Но через месяц лишь  
Их встреча состоится.

На помощь телефон.  
Короткий разговор.  
Её он различил  
В училища просторах.  
Записки принимать  
И неприкрытый взор,  
Что ум переключить  
Не будет в силе шоры.

Ещё немного встреч...  
Она в кругу семьи.  
Не станут возражать  
Ни мама, ни супруга.  
В стихах она Кармен.  
Создаст страстей ручьи.  
К любовнику жена  
Умчала, с Петербурга!!!





Училась на сестру  
И в армию пришла  
Жена поэта. Он  
С Любавами простился!  
Поэтические сложил  
Под стол свои дела,  
Ведь табельщик теперь;  
Дружине пригодился.

Катание верхом.  
Кряхтя, окопы рыть,  
Да колья среди лесов  
Рубить при их нехватке.  
Дельмас несёт цветы,  
Пытается любить.  
Муки в семье при ней  
Практически в достатке.

## **12 (Пришли Большевики)**

На месяц приезжал  
На отдых в Петроград  
В семнадцатом году,  
В России нестабильном.  
Гуляя, ощущал  
Слегка иной уклад  
И думал, что подчас  
Писатель не всесильный.

Уж в чрезвычайной он  
Комиссии корпит:  
Имперские дела  
Достанет и распишет.  
Собранию отчёт  
Блок фактами снабдит,  
В событиях минор  
Отчётливо расслышит.

Нет, Саша – пацифист,  
Хоть Гиппиус звонит  
И просит пособить  
В издательстве газеты.  
Прельщает только мир!  
Лишь он соединит  
Народы и взойдут  
Советские поэты!

«Двенадцать» написать,  
Поэму красных лет.  
Апатия прошла.  
Страда иного толка...  
Средь непроглядной тьмы  
Едва заметен свет:  
В имени архив  
Разграблен был у Блока.



В комиссии сидит  
Средь Зимнего Дворца.  
> Советует, чтоб стиль  
У классиков не трогать.  
Но только в этот раз  
Не слушают певца.  
Уходит старый слог...  
Во тьму ему дорога.

Как ветка не дрожал,  
Итожить продолжал,  
Коль Луначарский сам  
Одобрил, Анатолий.  
И «Скифы» удался,  
Стишок, что утверждал:  
Россия не падёт!  
Переизбыток воли...

### **13 (Евгения)**

Ей девятнадцать лет,  
Начитана весьма.  
Евгения трудов  
Прочла у Саши много.  
Книпович явит свет,  
Что расползётся тьма.  
Своя теперь в семье.  
Влюблённости дорога...

От родственной души  
Питался Александр:  
Три года так пройдёт  
Добрейшего общенья.  
Не очень-то блеснёт  
В дальнейшем Жени «дар».  
И конъюнктурный стиль,  
И в критиках сиденье...

Аж девяносто лет  
Литературовед  
Книпович отрубит  
(Влиятельный редактор).  
...Что полигамен Блок  
(Бесспорно, не аскет),  
Но всё-таки поэт  
И, кое в чём, новатор.

### **14 (Уход)**

Тот факт не пропустить:  
Забрали в КПЗ.  
Из миски ржавой он  
Супец хлебал (баланду).  
И кто-то наизусть  
(Особенный презент)  
Трубил его стихи,  
Устроив пропаганду.



Спокойно дни текли.  
Весною стал ГлавРед –  
Немецкие труды  
Назначен измусолить.  
Опять-таки весной,  
Раз претендентов нет,  
Для драмтеатра стал  
Он председатель. Вспомнить

Двадцатый год. Июнь.  
При Петрограде Блок  
Как председатель стал  
Поэтского союза.  
Внутри он ощущал –  
Подходит жизни срок.  
Поэт недомогал  
От выступлений груза.

Шёл двадцать первый год...  
Недуг сердечный злил.  
Не знали, как лечить  
Разгул эндокардита.  
Жена стирала пот,  
Чтоб Горький убедил...  
И Луначарский смог  
Лечить свезти пиита

Куда-то за рубеж,  
Где смогут одолеть  
Сердечную болезнь.  
Но силы на исходе.  
Блокноты Саша жжёт.  
Не все! ЧК же плеть  
Не хочет отпускать  
Поэта на свободу.

Но Луначарский смог  
В Финляндию достать  
Билеты для творца  
И Горькому об этом  
Он тут же сообщил,  
Но чуду не бывать...  
Ведь в воскресенье Блок  
Простился с бранным светом.

*Поэма написана по материалам книг:*  
- Блок, А.А. «Предчувствую Тебя» (Эксмо). 2010.  
- Новиков, В. Александр Блок (серия "ЖЗЛ"; Молодая  
Гвардия). 2012.

*Работа над поэмой:*

01.12.2020 – «Пролог» (г. Вологда)  
27 – 28.12.2020 – основная часть поэмы (г. Архангельск)  
31.12.2020 – «12 – 14 части» (г. Вологда)  
01.2021 – набор и редакция (г. Вологда)

**[WWW.POLEVAYA-TETRAD.NAROD.RU](http://WWW.POLEVAYA-TETRAD.NAROD.RU)**